

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ
КИНЕЛЬ - ЧЕРКАССКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

«общий гуманитарный и социально-экономический цикл»

*программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 34.02.01 Сестринское дело*

ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

с. Кинель – Черкассы, 2017 год

Составитель: Полуднева Ирина Евгеньевна

СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы философии» составлен в соответствии с требованиями к минимуму результатов освоения дисциплины, изложенными в Федеральном государственном стандарте среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 Сестринское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 502 от 12.05.2014 года.

Учебно-методический комплекс по дисциплине (далее УМКД) «Основы философии» входит в цикл ООП и является частью основной образовательной программы Кинель - Черкасского филиала ГБПОУ «Гольяттинский медколледж» по специальности 34.02.01 Сестринское дело, разработанной в соответствии с рабочей программой и ФГОС СПО.

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы философии» адресован студентам очной формы обучения.

УМКД включает теоретический блок, задания по самостоятельному изучению тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля.

Наименование разделов	стр.
1. Введение	3
2. Образовательный маршрут	5
3. Содержание дисциплины	5
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	55
5. Глоссарий	63
6. Информационное обеспечение дисциплины	65

УВАЖАЕМЫЙ СТУДЕНТ!

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы философии» создан Вам в помощь для работы на занятиях, при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по дисциплине.

УМК по дисциплине включает теоретический блок, задания для самостоятельного изучения тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля.

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, Вы должны внимательно изучить список рекомендованной основной и вспомогательной литературы. Из всего массива рекомендованной литературы следует опираться на литературу, указанную как основную.

По каждой теме в УМК перечислены основные понятия и термины, вопросы, необходимые для изучения (план изучения темы), а также краткая информация по каждому вопросу из подлежащих изучению. Наличие тезисной информации по теме позволит Вам вспомнить ключевые моменты, рассмотренные преподавателем на занятии.

Основные понятия, используемые при изучении содержания дисциплины, приведены в глоссарии.

В процессе изучения дисциплины предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая:

- написание рефератов;
- подготовка сообщений, докладов;
- работа с философскими источниками;
- составление конспектов;
- написание эссе;
- составление таблиц.

Содержание рубежного контроля (точек рубежного контроля) разработано на основе вопросов самоконтроля, приведенных по каждой теме.

Для получения зачёта по дисциплине «Основы философии» необходимо наличие положительных оценок по всем точкам рубежного контроля. В случае Вашего отсутствия на уроке по уважительной или неуважительной причине Вам потребуется найти время и выполнить пропущенную работу.

По итогам изучения дисциплины проводится дифференцированный зачёт. Зачет выставляется на основании оценок за точки рубежного контроля и выполнение самостоятельной внеаудиторной работы.

В результате освоения дисциплины Вы должны уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины Вы должны знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения дисциплины у Вас должны формироваться общие компетенции (ОК):

Название ОК	Результат, который Вы должны получить после изучения содержания дисциплины
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	видеть объективную картину мира. быть политически грамотным и политкорректным. понимаете роль государства и его политики (законодательства) в духовной, социальной и политической сферах. понимаете значение своей профессии в формировании гармоничного, экономически процветающего и политически стабильного государства. качественно выполняете свои профессиональные функции.
ОК 2. – Организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	организуете собственную деятельность на занятиях и дома при самостоятельной подготовке к занятиям; создаете проекты решений различных политических и социальных проблем. эффективно осуществляете самоконтроль.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а	используете различные источники для получения необходимой информации, включая электронные; осуществляете эффективный поиск информации, необходимой для своего профессионального и личного

также для своего профессионального и личного развития.	развития.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение своей квалификации.	создаете проекты решений различных профессиональных проблем; определяете методы и формы выполнения самостоятельных творческих заданий.
ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.	посещаете музеи, выставки, экскурсии; выполняете исследовательские, творческие работы по сохранению культурного наследия народа; ведете дискуссии, аргументировано высказываете собственную точку зрения, слушаете и анализируете мнения оппонентов.
ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.	выполняете социально-значимые проекты; демонстрируете способность решать отдельные философские ситуации с учетом личного социального опыта.
ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.	демонстрируете умение организовать рабочее место в соответствии с требованиями охраны труда и противопожарной безопасности.

Содержание дисциплины поможет Вам подготовиться к последующему освоению профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей:

Внимание! Если в ходе изучения дисциплины у Вас возникают трудности, то Вы всегда можете к преподавателю прийти на дополнительные занятия, которые проводятся согласно графику. Время проведения дополнительных занятий Вы сможете узнать у преподавателя, а также познакомившись с графиком их проведения, размещенном на двери кабинета преподавателя.

В случае если Вы пропустили занятия, Вы также всегда можете прийти на консультацию к преподавателю в часы дополнительных занятий.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 1

Формы отчетности, обязательные для сдачи	Количество
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	не предусмотрено
Точки рубежного контроля	6
Итоговая аттестация (при наличии)	дифференцированный зачет

Желаем Вам удачи!

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

РАЗДЕЛ 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества

Тема 1. «Происхождение философии. Философия как наука».

Основные понятия и термины по теме: философия, мировоззрение, миф, религия.

План изучения темы:

1. Что такое философия и когда она появилась?
2. Формы мировоззрения.
3. Значение философии.
4. Главные вопросы бытия.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Что такое философия и когда она появилась?

Философия является одной из самых древних областей человеческого знания. Пожалуй, только искусство старше философии. Понятие **философия** означает «любовь к мудрости» (от слов: филое – люблю, софия - мудрость). Впервые это слово употребил в VI веке до н. э. знаменитый древнегреческий мыслитель **Пифагор**.

В этот период:

- в Китае – жили мыслители Конфуций, Лао-цзы, Мо-цзы;
- в Индии – возникли Упанишады, жил Будда;
- в Иране – Заратустра учил о мире, где идёт борьба добра со злом;
- в Палестине – выступали пророки Илия, Исая, Иеремия и Второисайя;
- в Греции – это время Гомера, философов Фалеса, Парменида, Гераклита, Платона, драматургов Эсхила, Еврипида и Софокла, историка Фукидиды и механика Архимеда.

Всё, что связано с этими именами, возникло почти одновременно в течение немногих столетий в Китае, Индии и на Западе Европы, независимо друг от друга.

2. Формы мировоззрения.

Мировоззрение — целостный взгляд на мир и место человека в нем. В истории человечества выделяются **три основные формы мировоззрения:**

- мифология;
- религия;
- философия.

Мифология — форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности.

Как правило, мифы пытаются дать ответ на следующие основные вопросы:

- происхождение Вселенной, Земли и человека;
- объяснение природных явлений;
- жизнь, судьба, смерть человека; деятельность человека и его достижения;
- вопросы чести, долга, этики и нравственности.

Чертами мифа являются:

- очеловечивание природы;
- наличие фантастических богов, их общение, взаимодействие с человеком;
- отсутствие абстрактных размышлений (рефлексии);
- практическая направленность мифа на решение конкретных жизненных задач (хозяйство, защита от стихии и т. Д.);
- однообразие и поверхность мифологических сюжетов.

Религия — форма мировоззрения, основанная на вере в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

При религиозном мировоззрении для человека характерна чувственная, образно-эмоциональная (а не рациональная) форма восприятия окружающей действительности.

Религия исследует вопросы те же, что и миф:

- происхождение Вселенной, Земли, жизни на Земле, человека;
- объяснение природных явлений;
- поступки, судьба человека;
- нравственно-этические проблемы.

Основными мировыми религиями являются:

- христианство;
- ислам;
- буддизм.

Крупнейшие и наиболее распространенные в мире **национальные религии:**

- синтоизм;
- индуизм;
- иудаизм.

Помимо мировоззренческих религия имеет ряд иных **функций:**

- объединительную (консолидирует общество вокруг идей либо ради идей);
- культурологическую (способствует распространению определенной культуры, влияет на культуру);
- нравственно-воспитательную (культивирует в обществе идеалы любви к ближнему, сострадания, честности, терпимости, порядочности, долга).

Философия — особый, *научно-теоретический* тип мировоззрения. Философское мировоззрение **отличается** от религиозного и мифологического тем, что оно:

- основано на знании (а не на вере либо вымысле);
- рефлексивно (имеет место обращенность мысли на саму себя);
- логично (имеет внутреннее единство и систему);
- опирается на четкие понятия и категории.

Таким образом, **философия** представляет собой *высший уровень и вид мировоззрения, отличающийся рациональностью, системностью, логикой и теоретической оформленностью.*

3. Значение философии.

Философия – поиск и нахождение ответов на фундаментальные вопросы бытия, под действие которых попадает каждый человек.

Изучение философии помогает выйти за рамки повседневного жизненного опыта, учит многовариантному, объёмному видению проблем. Философская культура тем самым может способствовать жизненному преуспеванию конкретного человека.

Роль философии состоит в том, что она дополняет и завершает любое специальное образование, ибо человек, усвоивший только узкопрофессиональные знания и навыки, может быть только ремесленником, без овладения достижениями человечества в духовной области его невозможно считать интеллектуально развитым, культурным, интеллигентным.

4. Главные вопросы бытия.

Главные вопросы бытия сформулировал И. Кант:

1. Что я могу знать?
2. Что я должен знать?
3. На что я смею надеяться?
4. Что такое человек?

Задания для самостоятельного выполнения.

Составление опорного конспекта «Изучение роли и места философии в духовной жизни общества, в системе высших нравственных ценностей».

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрировать умение составления краткого опорного конспекта.

Вопросы для самоконтроля по теме:

- Дайте определение философии.
- В чем суть основных форм мировоззрения?
- Какие существуют основания считать, что философия родилась из мифологии и религии?
- В чем смысл главных вопросов бытия?

Тема 2. «Вопросы философии. Основные категории и понятия философии».

Основные понятия и термины по теме: онтология, гносеология, аксиология, логика, материализм, идеализм.

План изучения темы:

1. Структура философии.
2. Основной вопрос философии.
3. Основные этапы развития философии.
4. Основные категории и понятия философии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Структура философии

- Онтология – учение о сущем, о бытии;
- Гносеология – теория познания;
- Социальная философия – учение об обществе;
- Этика – учение о нравственности, морали;
- Эстетика – наука о прекрасном, о сущности и формах творчества по законам красоты;
- Аксиология – учение о духовных ценностях;
- Философская антропология – учение о человеке;
- История философии – изучает зарождение, становление и развитие философской мысли, эволюцию и характер философских идей с точки зрения того, как они представлены в учениях различных философов, школ, течений, направлений
- Философия истории - рассматривает различные концепции исторического развития человечества;
- Логика – наука, изучающая формы, законы и приёмы мышления, с помощью которых человек осуществляет познание;
- Философия природы;
- Философия права;
- Философия науки;
- Философия политики;
- Философия искусства;
- Философия религии;
- Философия техники;
- Философия глобализации и порождаемых ею глобальных проблем современности и др.

2. Основной вопрос философии.

1. Что первично: материя или сознание?
2. Познаваем ли мир?

Решение первой стороны основного вопроса философии

Взгляды материалистов.

Одни философы считают, что материя первична, а сознание вторично. Их принято называть *материалистами*. Материалистических школ и течений в истории философии достаточно много: наивный материализм – Гераклит, Демокрит, Эпикур; антропологический материализм – Л. Фейербах; диалектический материализм – К. Маркс, Ф. Энгельс и др.

Взгляды идеалистов.

Другие, напротив, считают, что сознание первично, а материя вторична. Это – *идеалисты*. Идеалисты в свою очередь делятся на объективных и субъективных идеалистов. С точки зрения объективных идеалистов, в основе мира лежит некоторая идеальная субстанция – абсолютная идея, мировой разум и т. П. В истории философии таковыми признаются Платон, Ф. Аквинский, Г. Гегель, В. Соловьёв, Н. Бердяев и др.

Дуалисты.

Кроме материалистов и идеалистов как частный случай выделяют *дуалистов* – тех, кто полагает материальную и духовную субстанции равноправными началами, как, например, Р. Декарт.

3. Основные этапы развития философии

1. Античная философия и философия Древнего Востока – VII-VI вв. до н.э. – V-VI вв. н.э.
2. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения – V – XVI вв.
3. Философия Нового времени – XVII – XIX вв.
4. Современная западная философия – XX в. – нач. XXI в.
5. Русская философия – сер. XI – нач. XXI в.

4. Основные категории и понятия философии.

Понятие «категория» происходит от греч. *Kategoria* — высказывание, обвинение, признак. Это наиболее общие и фундаментальные понятия, отражающие существенные, всеобщие свойства и отношения явлений действительности и познания. Они возникли и развиваются как результат обобщения истории, развития познания и обществ, практики.

В ранних формах философского мышления категории выступали в виде исходных принципов, «первоначал» мира: вода, воздух, земля, огонь, эфир и т. П. Когда возникло различие бытия и мышления, сознания и познания, категории приобрели логический вид.

Платон признавал пять основных категорий: *сущее, движение, покой, тождество и различие*. Аристотель, в трактате «Категории», выделяет десять категорий: сущность (субстанция), количество, качество, отношение, место, время, положение, состояние, действие и страдание.

Позднейшие мыслители выдвигали различные системы категорий, трактуя их или материалистически, или идеалистически.

У И. Канта – это *априорные формы рассудка*, формы, в которые отливается содержание материала познания, доставляемого им извне чувствами. Они являются определениями не предметов самих по себе («вещей в себе»), а познающего субъекта, структуры его мышления. Кант выделил такие категории: *качество* (реальность, отрицание, ограничение), *количество* (единство, множество, цельность), *отношение* (субстанция и свойство, причина и действие, взаимодействие), *модальность* (возможность и невозможность, действительность и недействительность, необходимость и случайность). Эта система охватывает наиболее важные категории человеческого мышления и во многом сохраняет своё значение до настоящего времени.

У Г. Гегеля, для которого философия диалектическая система категории — в мышлении, природе, духе, истории. Чисто логические категории таковы: *бытие* (качество, количество, мера), *сущность* (основание, явление, действительность, причём в эту последнюю входят субстанция, причина и взаимодействие), *понятие* (субъект,

объект, абсолютная идея). Он трактовал категории как порождение мыслящего мирового духа.

Категории — это формы отражения в мысли универсальных законов объективного мира. Сегодня выделяют следующие категории: бытие, материя, движение, пространство и время.

Задания для самостоятельного выполнения.

Составление таблицы «Разделы философии и их сущность»

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрировать умение правильно составить таблицу по теме «Разделы философии и их сущность»

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что изучает философия?
2. Какая взаимосвязь существует между философией и мировоззрением?
3. Какова структура философии? Почему такое множество разнообразных проблем является объектом изучения философии?
4. Какие отличительные черты должен иметь «основной вопрос философии»? Какой философский вопрос волнует вас лично более всего?

Тема 3. «Специфика философского знания».

Основные понятия и термины по теме: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм.

План изучения темы:

1. Основные стадии эволюции философии.
2. Основная специфика философского знания.
3. Особенности философского знания.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Основные стадии эволюции философии.

Философия как мировоззрение прошла *три основные стадии своей эволюции:*

- космоцентризм;
- теоцентризм;
- антропоцентризм.

Космоцентризм — философское мировоззрение, в основе которого лежит объяснение окружающего мира, явлений природы через могущество, всесильность, бесконечность внешних сил — Космоса и согласно которому все сущее зависит от Космоса и космических циклов (данная философия была свойственна Древней Индии, Древнему Китаю, иным странам Востока, а также Древней Греции).

Теоцентризм – тип философского мировоззрения, в основе которого лежит объяснение всего сущего через господство необъяснимой, сверхъестественной силы – Бога (был распространен в средневековой Европе).

Антропоцентризм — тип философского мировоззрения, в центре которого стоит проблема человека (Европа эпохи Возрождения, нового и новейшего времени, современные философские школы).

2. Основная специфика философского знания.

Основная специфика философского знания заключается в его *двойственности*, так как оно:

- имеет очень много общего с научным знанием — предмет, методы, логико-понятийный аппарат;
- однако не является научным знанием в чистом виде.

Главное отличие философии от всех иных наук заключается в том, что **философия** является *теоретическим мировоззрением*, предельным обобщением ранее накопленных человечеством знаний.

Предмет философии шире предмета исследования любой отдельной науки, философия обобщает, интегрирует иные науки, но не поглощает их, не включает в себя все научное знание, не стоит над ним.



3. Особенности философского знания.

Можно выделить следующие **особенности философского знания**:

- имеет сложную структуру (включает онтологию, гносеологию, логику и т. Д.);
- носит предельно общий, теоретический характер;
- содержит базовые, основополагающие идеи и понятия, которые лежат в основе иных наук;
- во многом субъективно — несет в себе отпечаток личности и мировоззрения отдельных философов;
- является совокупностью объективного знания и ценностей, нравственных идеалов своего времени, испытывает на себе влияние эпохи;
- изучает не только предмет познания, но и механизм самого познания;
- имеет качество рефлексии — обращенности мысли на саму себя (то есть знание обращено как на мир предметов, так и само на себя);
- испытывает на себе сильное влияние доктрин, вырабатываемых прежними философами;
- в то же время динамично — постоянно развивается и обновляется;
- опирается на категории — предельно общие понятия;
- неисчерпаемо по своей сути;

- ограничено познавательными способностями человека (познающего субъекта), имеет неразрешимые, «извечные» проблемы (происхождение бытия, первичность материи или сознания, происхождение жизни, бессмертие души, наличие либо отсутствие Бога, его влияние на мир), которые на сегодняшний день не могут быть достоверно разрешены логическим путем.

Задания для самостоятельного выполнения

Подготовка сообщения «Роль и место философии в духовной жизни общества, в системе высших нравственных ценностей».

Форма контроля самостоятельной работы:

Выступление и анализ сообщения.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. В чем заключается специфика философского знания?
2. Каковы особенности философского знания.
3. Немецкий философ А. Шопенгауэр писал: «Едва ли люди стали философствовать, если бы не было смерти». Может быть, конечность человеческого существования и есть основной вопрос философии? А каково ваше мнение? Может быть, бренность человеческого существования рождает чувство тревоги, которое и заставляет человека задуматься над жизнью, её смыслом? Может быть, проблемы смерти и бессмертия и являются основным вопросом философии?
4. Какую роль, на ваш взгляд, играет философия в современном мире? Как философские идеи оказывают влияние на жизнь общества?

ТРК – 1

1. С греческого языка слово «философия» переводится как:

- любовь к истине
- любовь к мудрости
- учение о мире
- божественная мудрость

2. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:

- Сократ
- Аристотель
- **Пифагор**
- Цицерон

3. Определите время возникновения философии:

- середина III тысячелетия до н.э.
- **VII-VI в.в. до н.э.**
- XVII-XVIII в.в.
- **V-XV в.в.**

4. Основы бытия, проблемы познания, назначение человека и его положение в мире изучает:

- **философия**
- онтология
- гносеология
- этика

5. Мировоззренческая форма общественного сознания, рационально обосновывающая предельные основания бытия, включая общество и право:

- история
- **философия**
- социология
- культурология

6. Мировоззренческая функция философии состоит в том, что:

- философия осуществляет рефлексию современной ей культуры
- философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
- философия способствует улучшению характеров людей
- **философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире**

7. Мировоззрение – это:

- совокупность знаний, которыми обладает человек

• **совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе**

- отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
- система адекватных предпочтений зрелой личности

8. Определяющим признаком религиозного мировоззрения является:

- вера в единого бога-творца
- отрицание человеческой свободы, вера в то, что все поступки изначально определены богом
- презрительное отношение к достижениям науки, отрицание их достоверности
- **вера в сверхъестественные, потусторонние силы, обладающие возможностью влиять на ход событий в мире**

9. Онтология – это:

- учение о всеобщей обусловленности явлений
- учение о сущности и природе науки
- **учение о бытии, о его фундаментальных принципах**
- учение о правильных формах мышления

10. Гносеология – это:

- учение о развитии и функционировании науки
- **учение о природе, сущности познания**
- учение о логических формах и законах мышления
- учение о сущности мира, его устройстве

11. Антропология – это:

- учение о развитии и всеобщей взаимосвязи
- **учение о человеке**
- наука о поведении животных в естественных условиях
- философское учение об обществе

12. Аксиология – это:

- **учение о ценностях**
- учение о развитии
- теория справедливости

- теория о превосходстве одних групп людей над другими
- **13. Этика – это:**
- учение о развитии
- учение о бытии
- теория о нравственном превосходстве одних людей над другими
- **учение о морали и нравственных ценностях**
- **14. Раздел философии, в котором разрабатываются проблемы познания**
- Эстетика
- Этика
- Онтология
- **Гносеология**
- **15. Отрицают возможность познания мира:**
- материалисты
- агностики
- догматики
- позитивисты

Тема 4. «Изучение методологической роли философии и ее функций».

Основные понятия и термины по теме: диалектика, метафизика, догматизм, эклектика, софистика, герменевтика, материализм, идеализм, эмпиризм, рационализм.

План изучения темы:

1. Частные вопросы философии.
2. Основные методы философии.
3. Направления в философии.
4. Функции философии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Частные вопросы философии.

В рамках основных разделов философии можно выделить множество изучаемых ею **частных вопросов:**

- сущность бытия;
- происхождение бытия;
- материя (субстанция), ее формы;
- сознание, его происхождение и природа;
- взаимоотношение материи и сознания;
- бессознательное;
- человек, его сущность и существование;
- душа, духовный мир человека;
- общество;
- общество и человек;
- природа;
- природа и общество;
- духовная сфера жизни общества;
- материально-экономическая сфера жизни общества;
- социальная сфера общества;
- общественно-экономические формации, цивилизации;
- перспективы человека, общества;
- экология, проблемы выживания;
- особенности познания;
- влияние познающего субъекта на процесс познания и его результаты;
- ограниченность и безграничность познания;
- движение;
- философские категории;
- диалектика и ее законы;
- иные вопросы.

2. Основные методы философии.

Основными методами философии (путями, средствами, с помощью которых осуществляется философское исследование) являются:

- диалектика;
- метафизика;
- догматизм;

- эклектика;
- софистика;
- герменевтика.

Диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются гибко, критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.

Метафизика — метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются:

- обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности) ;
- статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития);
- однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).

Догматизм — восприятие окружающего мира через призму догм — раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, «данных свыше» и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.

Эклектика — метод, основанный на произвольном соединении разрозненных, не имеющих единого творческого начала фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. Часто эклектика применялась для обоснования каких-либо взглядов, идей, привлекательных для массового сознания, но не имеющих реальной ни онтологической, ни гносеологической ценности и достоверности (в средние века — в религии, в настоящее время — в рекламе).

Софистика — метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу либо любой иной выгодной для принимающего данный метод. Софистика была распространена в Древней Греции, имела цель не получения истины, а победы в споре, доказательства «чего угодно кому угодно» и использовалась как прием ораторского искусства.

Герменевтика — метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии.

3. Направления в философии.

Одновременно и *направлениями в философии, и философскими методами* являются:

- материализм;
- идеализм;
- эмпиризм;
- рационализм.

При *материалистическом методе* действительность воспринимается как реально существующая, материя — как первичная субстанция, а сознание — ее модус — есть проявление материи. (Материалистическо-диалектический метод господствовал в советской философии и имеет широкое распространение в современной российской.)

Суть *идеалистического философского метода* — признание в качестве первоначала и определяющей силы идеи, а материи — как производной от идеи, ее воплощением. Идеалистический метод особенно широко распространен в США и ряде стран Западной Европы (например, Германии).

Эмпиризм — метод и направление в познании, согласно которому в основе познавательного процесса, знания лежит опыт, получаемый преимущественно в результате чувственного познания. («Нет ничего в мыслях, чего бы до этого не было в опыте и чувственных ощущениях».)

Рационализм — философский метод и направление в философии, в силу которого истинное, абсолютно достоверное знание может быть достигнуто только с помощью разума (то есть выведено из самого разума) без влияния опыта и ощущений. (Все можно подвергнуть сомнению, а любое сомнение — это уже работа мысли, разума.)

4. Функции философии.

Основные функции философии:

- Мировоззренческая функция
- Гносеологическая функция

- Методологическая функция
- Интегративная
- Культурологическая функция
- Аксиологическая функция
- Этическая функция

Задания для самостоятельного выполнения

Работа с философскими источниками: «Найти и проанализировать, кто из философов является родоначальниками основных философских направлений».

Форма контроля самостоятельной работы:

Чтение и анализ текста философских источников.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. В чем заключается суть методов философии?
2. Назовите функции философии и объясните их.
3. Расскажите о практическом значении философии в вашей жизни.

Раздел 2. История философии

Тема 5. «Философия Древнего Востока».

Основные понятия и термины по теме: веды, брахман, атман, сансара, карма, Будда, нирвана, янь, инь, дао.

План изучения темы:

1. Философия Древней Индии: основные периоды и священные источники
2. Философия Древнего Китая: основные направления – конфуцианство и даосизм

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Философия Древней Индии

Философия ведического периода.

Основным источником сведений об этом периоде служит обширный комплекс литературных памятников, объединяемых общим названием *Веды* (буквально «ведение», «знание») и написанных на древнеиндийском языке санскрите (так называемый ведический санскрит).

Веды состоят из четырех сборников гимнов (самхит), песнопений, магических заклинаний, молитв и т. П.: Ригведы, Самаведы, Яджурведы и Атхарваведы (или Атхарвангирасы). Каждый из этих сборников (известных обычно как собственно Веды) со временем обрастал различными комментариями и дополнениями ритуального, магического, философского порядка — Брахманами, Араньяками, Упанишадами. Собственно философские воззрения Древней Индии наиболее полное отражение получили в Упанишадах.

Философия Упанишад.

Первоначально Упанишады означали сидение вокруг учителя с целью познания истины. Затем этот термин стал означать тайное учение. В Упанишадах развивается тематика Вед: идея единства всего сущего, космологическая тематика, поиск причинно-следственных связей явлений и т.д.

В качестве первоосновы бытия в Упанишадах выступает *Брахман* — универсальная, безличная мировая душа, духовное начало, из которого возникает весь мир со всеми его элементами. Эта универсальность брахмана достигается через познание им самого себя. Брахман тождественен и вместе с тем противопоставляется *атману* — индивидуальной душе, субъективному духовному началу, «Я».

Учение о брахмане и атмане является центральным моментом Упанишад, утверждающим тождество бытия отдельного человека со всеобщей сущностью мира. С этим связано и учение о *сансаре* (круговороте жизни) и *карме* (законе воздаяния) в Упанишадах.

Отличие философии Запада от философии Востока.

Смысл древнеиндийской философии, и характер мировоззрения индийцев был иной, чем на Западе. Она была направлена не на

изменение внешних условий существования — природы и общества, а на *самосовершенствование*. Другими словами, она носила не экстравертивный, а интровертивный характер.

Философия эпического периода.

Название «эпический период» (от слова «эпос») связано с тем, что в это время «*Рамаяна*» и «*Махабхарата*» служат средством выражения героического и божественного в человеческих отношениях. В этот период идеи Упанишад подвергаются большой критике в «*Бхагавадгите*» (одной из книг «Махабхараты»).

Буддизм.

Возник в VI в. до н. э. Его основатель — индийский принц *Сиддхартха Гаутама*, получивший впоследствии имя *Будды* (пробужденный, просветленный), так как после многих лет отшельничества и аскезы достиг пробуждения, т. е. пришел к пониманию правильного жизненного пути, *отвергающего крайности*.

Характерная особенность этого учения — его *этико-практическая направленность*, а центральный вопрос, который его интересует, — *бытие личности*. В основе буддизма «четыре благородные истины»:

- существование человека от рождения до смерти неразрывно связано со страданием;
- существует причина страдания, которой является жажда бытия (стремление к жизни), ведущая через радости и страсти к перерождению;
- существует освобождение от страдания, устранение причин страдания, т.е. устранение этой жажды бытия;
- существует *путь*, ведущий к освобождению от страданий, который отвергает как жизнь, посвященную только чувственным наслаждениям, так и путь аскезы и самоистязания. Именно в этом состоит буддийский принцип так называемого среднего пути, рекомендуемый избегать крайностей.

2. Философия Древнего Китая

Зарождение китайской философии. Китайская философия зарождается и складывается в период династий *Шан* (XVIII — XII вв. до китайской н. э.) и *Чжоу* (XI — III вв. до н. э.). Своими корнями

она уходит в мифологическое мышление. Уже в рамках мифологии выделяется высший принцип, управляющий миропорядком. При династии Шан таким высшим началом, божеством, создавшим все существующее, считался *шанди* (Верховный император), а при династии Чжоу возникло представление о «*воле Неба*» как о всемогущем первоначале и первопричине всех вещей.

«**Книга перемен**» — один из главных источников, в котором заложены основные принципы развития философского мышления в Китае. Ее тексты создавались в разные времена (XII—VI вв. до н. э.). В «Книге перемен» можно проследить переход от мифологического отражения мира к его философскому осмыслению. Текст этой книги несет в себе отражение древних мифов Китая о двух началах (духах) — *Инь и Ян*, которые приобретают здесь уже понятийную форму.

Ян — это мужское, светлое и активное начало (дух). Оно управляет небом. *Инь* — женское, темное и пассивное начало. Оно управляет землей. При этом речь идет не о дуалистической, а скорее диалектической связи между ними, ибо Ян и Инь могут действовать не в отрыве друг от друга, а только во взаимодействии, в соединении своих сил. Чередование Ян и Инь называется *путем (дао)*, который проходят все вещи. «Книга перемен» и прослеживает *дао* — путь вещей и путь мира в движении. Одна из основных задач человека — понять свое место в мире, «соединять свою силу с небом и землей».

Конфуцианство.

Это одно из наиболее важных направлений развития китайской философии, охватывает периоды древнего и средневекового китайского общества. Основателем этого направления был *Конфуций* (551 — 479 до н. э.). В литературе он часто именуется Кун-цзы, что означает учитель Кун. И это не случайно, уже в возрасте немногим более 20 лет он прославился как самый знаменитый педагог Китая. Главный источник его учения — книга «*Лунь юй*» («*Беседы и суждения*») — высказывания и беседы с учениками, зафиксированные его последователями.

В центре его учения — *человек*, его умственное и нравственное развитие и поведение.

Даосизм (от кит. Дао цзя — школа дао).

Наряду с конфуцианством даосизм — важнейшая философская школа в Китае, возникшая во второй половине I тыс. до н. э. Его основателем считается Лао-цзы (VI – V вв до н. э.)

В центре учения даосов находится категория *Дао* (буквально — путь, дорога). Дао — это невидимый всеобщий естественный закон природы, человеческого общества, поведения и мышления отдельного индивида. Дао неотделим от материального мира и управляет им. Не случайно дао иногда сравнивают с *логосом*. Древнегреческого философа Гераклита.

В даосизме каждому необходимо соблюдать принцип следования дао в качестве всеобщего закона спонтанного возникновения и исчезновения всей Вселенной. С этим связана и одна из главных категорий даосизма — *бездействие*, или *недеяние*.

Задания для самостоятельного выполнения

Написание реферата на тему: «Конфуций и его учение».

Форма контроля самостоятельной работы:

Защита реферата.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Каковы характерные черты древневосточной философии?
2. Основная идея философии Древней Индии.
3. Назовите основные направления и великих мудрецов древнекитайской философии
3. Что для вас значат слова Конфуция: «Правитель должен быть правителем, подданный – подданным, отец – отцом, сын – сыном».

Тема 6. «Развитие античной философии»

Основные понятия и термины по теме: диалектика, риторика, теология, этика, кинизм, стоицизм, скептицизм.

План изучения темы:

1. Основные идеи и положения философии античности.
2. Философы античности:
Сократ, Платон, Аристотель, Гераклит, Демокрит, Эпикур.
3. Направления античной философии: кинизм, стоицизм, скептицизм.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Основные идеи и положения философии античности.

Античная философия прошла в своём развитии более чем тысячелетний период – с VII-VI в. до н.э. до 529 г. н.э., когда византийский император Юстиниан издал указ о закрытии в Афинах всех философских школ.

Родиной философии является Древняя Греция, давшая миру огромное количество выдающихся философов. Некоторые исследователи считают, что этому способствовали особые экономические факторы, становление античной демократии с её политическими свободами и правами, развитие ремёсел и расширение торговли с соседними странами, рост самосознания граждан демократических полисов Древней Греции.

2. Философы античности:

Гераклит (ок. 544 – ок. 483 до н.э.), гражданин Эфеса, был одним из самых оригинальных мыслителей Древней Греции. Он происходил из аристократического рода, но стремился к одиночеству, жил бедно и последние годы жизни провёл в хижине в горах.

Одной из центральных идей Гераклита была идея всеобщей изменчивости и движения. Считается, что именно ему принадлежат высказывания: «Всё течёт, всё изменяется», «Нельзя дважды войти в одну реку». Положение о всеобщей изменчивости связывается Гераклитом с идеей внутренней раздвоенности вещей и процессов на противоположные стороны, с их взаимодействием. Всё в природе возникает, развивается, двигается, изменяется; в философии эти процессы называются *диалектикой*, и Гераклит стоял у её истоков.

Демокрит (ок. 470 – ок. 366 до н.э.) – учёный – энциклопедист, крупнейший представитель атомистического направления в философии. Он считал, что существует бесконечное множество миров, одни миры возникают, другие гибнут. Все они состоят из

множества атомов и пустоты. Атомы неделимы, вечны, не уничтожаются и не появляются вновь. Число атомов в мире бесконечно. Душа человека, по Демокриту, тоже состоит из атомов, только они малые и шарообразные.

Сократ (ок. 469 – 399 до н.э.) – древнегреческий философ, жил в Афинах, активно участвовал в делах города. Он полагал, что познать космос невозможно, ибо человек в таком случае запутывается в безвыходных противоречиях. Познать человек может только то, что в его власти, то есть свою душу. Отсюда принятие Сократом требования «Познай самого себя». Он ставил на первое место этику, главным в человеке считал разум и внутренний нравственный закон. Человека отличает от других существ душа – это способность человека осознавать, проявлять мыслительную активность, быть совестливым, моральным, добродетельным.

Платон (ок. 427-ок. 347 до н.э.) – родился в знатной семье. Его настоящее имя – Аристокл. Познакомившись в 20 лет с Сократом, стал его учеником. После смерти Сократа долго путешествовал, встречался с рядом философов того времени. Центральное место в философии Платона занимает проблема идеального (проблема идей). По Платону, всё множество идей представляет единство. Центральной идеей является идея блага, или высшего добра. Она есть идея всех идей, источник красоты, гармонии, соразмерности и истины. Значение платоновского учения трудно переоценить. Открыв мир нематериальных, независимых от человека идей, он стал основателем *объективного идеализма*.

Аристотель (384 до н. э.— 322 до н. э.) – древнегреческий ученый, философ, основатель Ликея (Лицея), учитель Александра Македонского. Научная продуктивность Аристотеля была необычайно высокой, его труды охватывали все отрасли античной науки. Он стал основоположником формальной логики, учения о *логической дедукции*. Логика у Аристотеля — не самостоятельная наука, а методика суждений, применимая к любой науке. Философия Аристотеля содержит учение об основных принципах бытия: действительности и возможности, о форме и материи, действующей причине и цели. В основе метафизики Аристотеля лежит учение о

принципах и причинах организации бытия. В качестве начала и первопричины всего сущего Аристотель выдвинул понятие субстанционального разума. Для классификации свойств бытия Аристотель выделил десять предикатов (сущность, количество, качество, отношения, место, время, состояние, обладание, действие, страдание). Аристотель установил четыре начала (условия) бытия: форма, материя, причина и цель. Главное значение имеет соотношение формы и материи.

Эпикур (341-270 до н. э.) – древнегреческий философ, он родился в Афинах, как философ состоялся там же. В 32 года основал собственную философскую школу. Философию делил на физику (учение о природе), канонику (учение о познании) и этику. В физике Эпикур следовал атомистике Демокрита. Признавал бытие блаженно-безразличных богов в пространствах между бесчисленными мирами, но отрицал их вмешательство в жизнь космоса и людей. Девиз Эпикура – живи уединенно. Цель жизни – отсутствие страданий, здоровье тела и состояние безмятежности духа (атараксия); познание природы освобождает от страха смерти, суеверий и религии вообще.

3. Направления античной философии: кинизм, стоицизм, скептицизм.

Кинизм (в более позднем произношении – цинизм) ведёт своё происхождение от ученика Сократа Антисфена, деятельность которого приходится на начало IV века. Киники считали, что богатство, слава, роскошь, плотские удовольствия – только временные явления, они губят душу, уничтожая свободу человека. Истинный мудрец должен жить максимально упрощённой жизнью, довольствуясь лишь самым необходимым. Он должен отказаться от всех благ цивилизации, от всех условностей общества, от любой душевной привязанности и всего, что они считали предрассудками. Только он станет абсолютно свободным, а значит, и счастливым человеком.

Стоицизм – представители этого направления идеалом подлинно моральной жизни считали апатию, т.е. полное безразличие. Человеку нужно лишь одно: мужественно переносить удары судьбы, не плакать,

не унижаться, не опускаться ниже человеческого достоинства при любых испытаниях и страданиях.

Скептицизм стал своеобразным логическим завершением долгого и сложного пути античной философии в поисках объективно существующей истины. Скептики видели свою цель в опровержении догм всех философских школ. Перед лицом постоянно изменяющегося мира скептик *en* может признать наличие ни добра, ни зла. Остаётся одно: сохранять внутренний покой, безмятежность, мудрое молчание.

Задания для самостоятельного выполнения:

Составление таблицы «Периодизация античной философии и характеристика»

Форма контроля самостоятельной работы:

Правильное заполнение и составление таблицы.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Каковы характерные черты античной философии?
2. Назвать представителей атомистического направления античной философии.
3. Кого из античных философов считают основоположником диалектики?
4. Каковы главные идеи философского учения Сократа?
5. Кто из античных философов стал основателем объективного идеализма?
6. Каков вклад Аристотеля в античную философию?
7. Назвать направления античной философии. Какое из них показалось вам наиболее интересным?
8. Что для вас значат слова Сократа: «Смерти избежать нетрудно, гораздо труднее уйти от нравственной порчи»?

Тема 7. «Философия эпохи Средневековья, Возрождения, Нового времени».

Основные понятия и термины по теме: синкретизм, патристика, схоластика, провиденциализм, теоцентризм, антропоцентризм, пантеизм, эмпиризм, рационализм.

План изучения темы:

1. Основные идеи и положения философии средних веков.
2. Направления философии средних веков – патристика и схоластика, их представители: Августин Блаженный и Фома Аквинский.
3. Философия эпохи Возрождения.
4. Главные идеи философии Нового времени.
5. Основные направления и их представители философии Нового времени (Р. Декарт, Б. Ф. Бэкон).

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Основные идеи и положения философии средних веков.

Само понятие «средневековье» было введено на Западе в XIX веке гуманистами эпохи Возрождения (Ренессанса) для обозначения исторического периода со II-IV вв. по XIV-XV вв. Под средними веками подразумевался промежуток времени между Античностью и Ренессансом. Изначально этот период представлялся как тёмное, застойное для живой мысли время тотального главенства мысли церковной. Сегодня общепринятым считается, что философия средних веков является итогом *синкретизма* (сближения, слияния) христианства с достижениями античной мысли. Главным принципом, главной ценностью культуры средневекового Запада был Бог. Религия стала господствующим мировоззрением. Всё содержание естествознания, философии было приведено в соответствие с учением церкви. Философия стала частью богословия. Исходными пунктами философских размышлений стали догматы священного писания, доказательства бытия Бога и бессмертия души.

2. Направления философии средних веков – патристика и схоластика, их представители:

Августин Блаженный и Фома Аквинский.

В философии Средневековья выделяют два периода, называемых патристика и схоластика.

Патристика (V-XI вв.) – *церковно-философское направление, основанное на вере в религиозные догматы*. Августин (Аврелий) Блаженный является крупнейшим философом и богословом периода патристики, оказавшим существенное воздействие на всю средневековую культуру и на последующее развитие философии.

Августин Блаженный (354 – 430гг.) - христианский теолог и церковный деятель, крупнейший представитель западной патристики. Велико теоретическое наследие Августина: собрание его сочинений насчитывает более 40 томов. Среди главных его трудов – «О граде Божием», «Об истинной религии», «Исповедь», «О бессмертии души», «О свободной воле». Теория познания. Августин Блаженный выдвигает своё решение проблемы человеческого познания: «Не понимать, чтобы верить, а верить, чтобы понимать». Это означает, что тот, кто пытается понять нечто в мире, подходит к этому уже с определёнными представлениями и ожиданиями, а значит, познание является в основном корректировкой знания, которое *априори* (от лат. «предшествующий», т.е. до опыта) уже было в человеке. Но откуда берётся априорное знание? В понимании Августина оно возникает из Божественной поддержки. Над человеком всегда попечительствует Бог. Эта идея божественной поддержки в мире получила название *провиденциализм* (провидение, промысел Божий).

Схоластика (XI – XV вв.) - *церковно-философское направление, содержание которого было преимущественно ориентировано на рационалистическое обоснование положений христианского вероучения*.

Под схоластикой следует понимать способ преподавания и то, что именно преподавали в средневековых школах и университетах. Особенность схоластики – это опора на логику и рассуждения, которые в свою очередь отталкивались от Священного Писания. То

есть схоластическое преподавание охватывало в основном вопросы богословия и то, что с ним связано.

Центральной фигурой схоластической философии в Западной Европе был **Фома Аквинский** (1225-1274), философ и теолог, систематизатор схоластики.

Сформулировал пять доказательств бытия Бога:

1. Доказательство от движения. Всё, что движется, движимо чем-то. Это необходимо приводит к выводу о существовании первого двигателя, каковым и является Бог.
2. От действующей причины. Все явления в мире имеют причину. Невозможно, чтобы нечто было действующей причиной самого себя; в данном случае оно должно было бы быть раньше самого себя, а это нелепо. Следовательно, необходимо признать первую действующую причину, которой и является Бог.
3. Доказательство от возможного. Всё конкретное, всё случайное имеет свою необходимость. Отсюда неизбежно вытекает вывод: существует первая необходимость – Бог.
4. От наличия совершенства в мире. Каждая вещь выражает определённую степень совершенства. Очевидно, что должна существовать наивысшая степень совершенства, а именно – Бог.
5. Конечной цели. Все вещи, все процессы имеют смысл, направлены к определённой цели. Значит, существует разумное существо, которое направляет все естественные вещи к цели; это и есть Бог.

3. Философия эпохи Возрождения.

Эпоха Возрождения (XIV—XVI вв.), одна из самых ярких в истории человечества. Она ознаменована невиданным творческим подъемом в сфере искусства, литературы, науки, социально-политической мысли. Если античная философия раскрывала проблему космоса, средневековая — была целиком посвящена проблеме Бога, то философия Возрождения была сосредоточена на проблеме человека. Возрождение впервые в истории открывает неповторимую индивидуальность свободного человека. Космологизм античной культуры и теологизм культуры Средних веков уступает место *антропоцентризму* эпохи Возрождения.

К важнейшим чертам философии и культуры эпохи Возрождения относятся:

1. В противоположность средневековой культуре, где на первом месте стоит Бог, Ренессанс рассматривает человека как высшую ценность. Первое место в иерархии живых существ принадлежит человеку, потому что он обладает несравненным божественным даром — разумом.
2. В основе мировоззрения Ренессанса — идея безграничного жизнеутверждения.
3. Человек Ренессанса преодолевает античную созерцательность и средневековую пассивность в отношении внешнего мира и активно утверждает себя в науке, искусстве, практической деятельности.
4. Философской основой культуры Возрождения является гуманистический неоплатонизм. Гуманистический неоплатонизм помогал человеку Возрождения одухотворить мир, представить его насквозь пронизанным Божественным смыслом, порядком и энергией. Неоплатонизм вел к замене христианского монотеизма **пантеизмом**, в результате чего Бог оказывается не за пределами природы, и растворенным в природе, присутствующим в каждой клеточке бытия.
5. История утрачивает свой священный смысл и становится практическим делом реальных людей.
6. Утверждается новое отношение к проблеме времени. Мифологическое время Священной истории уходит в тень, и на первый план выступает эмпирическое время, время земной жизни, насыщенное продуктивной деятельностью и творчеством.
7. Возникает понятие индивидуальности, неповторимого авторского своеобразия, творческой новизны, жажды личной славы в памяти потомков.
8. Происходит смена языка культуры. Гуманисты возрождают латынь классической древности, изучают греческий язык и заново переводят античных авторов, снимая налет средневековой тенденциозности.
9. В культуре Ренессанса признается существование Бога, бессмертие души. Деятели Возрождения не были атеистами.
10. Хотя эпоха Возрождения еще не была буржуазной, но в ней формировались условия, подготовившие ее наступление.

11. Социально-экономической основой культуры Возрождения было простое товарное производство, ремесленное и мануфактурное производство, развивавшееся в городах.

4. Главные идеи философии Нового времени.

Общая характеристика и периодизация.

Европейскую философию Нового времени XVII—XIX веков принято называть классической. В это время были созданы оригинальные философские учения, отличавшиеся новизной предлагаемых решений, рациональной четкостью аргументации, стремлением к приобретению научного статуса.

Еще одним фактором, определявшим направленность философских учений этого периода, стал процесс активизации социальной жизни в европейских странах, вызванный усиливающейся борьбой против сословно-феодальной государственности и церкви.

Для более детальной характеристики целесообразно рассматривать философию Нового времени не в целом, а по временным этапам, выделение которых способствует более четкому усвоению ее особенностей. Европейская философия Нового времени включает в себя три основных этапа:

- Философия XVII вв.
- Философия эпохи Просвещения.
- Немецкая классическая философия.

5. Основные направления и их представители философии Нового времени (Р. Декарт, Б. Ф. Бэкон).

С развитием научного естествознания возникла потребность в осмыслении методов познания и выработке методологии научного исследования. На путях решения этой проблемы оформились два основных течения западноевропейской философской мысли XVII в. — эмпиризм и рационализм.

Эмпиризм (от греч. *Empeiria* — опыт) — направление философской мысли, ориентировавшееся на опытное естествознание, считало источником знания и критерием его истинности опыт, прежде всего научно организованный опыт или эксперимент. Родоначальником эмпиризма был Фрэнсис Бэкон (1561—1626) который, предложил метод опытного изучения природы, включающий

эксперимент и индуктивный метод, позволяющий анализировать и объяснять опытные данные.

Рационализм (от лат. Ratio — разум) — направление философской мысли, ориентировавшееся на математику, рассматривающее разум как источник знания и высший критерий его истинности.

Западноевропейский рационализм берет свое начало в философии французского ученого и философа Рене Декарта (1596 — 1650), с которого, согласно Гегелю, начинается обетованная земля философии Нового времени и закладываются основы *дедуктивно-рационалистического метода познания*. Кроме философских работ Р. Декарт известен как автор исследований в различных областях знания: он заложил основы геометрической оптики, явился создателем аналитической геометрии, ввел прямоугольную систему координат, выдвинул идею рефлекса.

Задания для самостоятельного выполнения:

Подготовка сообщений: «Эмпиризм Ф. Бэкона», «Рационализм Р. Декарта».

Форма контроля самостоятельной работы:

Выступление по теме сообщения.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Назвать отличия философских взглядов представителей патристики и схоластики.
2. Каковы характерные черты средневековой философии?
3. Назвать направления средневековой философии.
4. Назвать основные направления философии Нового времени. Каковы причины их многообразия?
5. Назовите философов-рационалистов. Что их объединяет?
6. Выскажите свое мнение. Должен ли каждый человек, стремящийся жить разумно, выработать для себя основные правила своего поведения, или это будет ограничивать его жизнь, его свободу?

Тема 8. «Немецкая классическая философия».

Основные понятия и термины по теме: феномены, ноумены, априорный, антропологический материализм.

План изучения темы:

1. Философия И. Канта.
2. Философия Г. Гегеля.
3. Философия Л. Фейербаха.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Философия И. Канта

Основоположником немецкой классической философии был **Иммануил Кант** (1724-1804).

Весь творческий путь биографии Канта делят на два периода: до и после 1770 года. Первый из них принято называть *«докритическим»*, второй — *«критическим»*.

В *«докритический»* период Кант стоял на позициях естественнонаучного материализма. Кант разработал последовательную философскую систему, в которой дал ответы на кардинальные вопросы человеческого бытия: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что я могу надеяться?».

Ответ на первый вопрос изложен в его основном труде «Критика чистого разума». Лейтмотив этого произведения — критика самого разума, взятого в «чистом» виде, т.е. независимо от опыта. Ибо всякое знание начинается с опыта, но не ограничивается им. Часть знаний порождается самой познавательной способностью человека и носит априорный (доопытный) характер. Эмпирическое знание единично, а потому случайно, априорное — всеобще и необходимо.

Все опытные, эмпирические суждения синтетичны, т.к. они расширяют наши знания. Это, как утверждает Кант, аксиома. Проблема заключается в другом: возможны ли априорные синтетические суждения или они по своему существу аполитичны, т.е. носят поясняющий характер и не дают никакой прибавки к знаниям? Отсюда данная проблема, по Канту, распадается на три части: «Как

возможна математика?» «Как возможно естествознание?» «Как возможна метафизика (философия)?».

Кант был убежден, что «чистая» теоретическая математика и теоретическое естествознание существуют. Достоверность знаний этих наук обусловлена наличием в сознании априорных форм чувственного созерцания (пространство и время), априорных форм рассудка (понятий) и априорных форм синтеза чувственного многообразия и понятий рассудка.

Создание новой философии Кант связывал с преодолением ряда трудностей:

1. Поскольку мир разделен на доступные знанию «явления» (феномены) и непознаваемые «вещи в себе» (ноумены), теоретическое знание имеет определенные пределы, которые никогда не преодолеваются. Ибо априорные формы обеспечивают всеобщность знаний мира, но не дают адекватных представлений о нем.

2. Разум неизбежно приходит в противоречие с самим собой, когда он пытается схватить мир в целом, без опоры на чувственное созерцание. Т.е. мышление по своей сути противоречиво (антиномично).

Из самого факта существования этих трудностей Кант не приходит к выводу о невозможности философии вообще, — *она возможна как критики достоверности познания, установления его пределов, границ.*

Согласно Канту новая философия не может ограничиваться критикой теоретического разума; не менее важной задачей является критика практического разума, под которым он понимал моральное сознание, нравственность, поведение. Основные труды: «Критика чистого разума» (1781), «Критика практического разума» (1788), «Критика способности суждения» (1790).

2. Философия Г. Гегеля.

Гегель Георг Вильгельм Фридрих (1770—1831) — крупнейший представитель немецкой классической философии, создатель грандиозной системы объективного идеализма и теории (метода) диалектики. Он разработал *диалектику* в систематической, целостной форме, но на основе идеализма и с включением элементов метафизичности. Великая заслуга Гегеля состояла в том, что он впервые представил весь природный, исторический и духовный мир в

виде *процесса*, т. Е. в непрерывном движении, изменении, преобразовании развитии, и сделал попытку раскрыть внутреннюю связь, законы этого движения и развития.

Его фундаментальный вклад в развитие философии состоял в том, что он впервые в истории философской мысли дал глубокую *систематическую разработку диалектического метода мышления* и стремился реализовать его принципы при анализе всех сфер действительности.

Но диалектика Гегелем была развита на *объективно-идеалистической базе*, поскольку за основу всех явлений он принимал некое *духовное начало*, которое обозначал разными терминами (мировой разум, мировой дух, абсолютная идея). Эта *абсолютная идея* отчуждает себя (т. Е. превращается) в природу, а потом в духе, т. Е. в мышлении и истории снова возвращается к себе.

Философская система Гегеля и ее структура.

В развитом виде содержание философской системы Гегеля, сжато изложенное в «Энциклопедии философских наук» (1817), состоит в следующем В основе всех явлений природы (и общества лежит абсолют, духовное и разумное начало — абсолютная идея, мировой разум, мировой дух и т. П. Это начало активно и деятельно, причем деятельность его состоит в мышлении, а точнее — в самопознании.

В своем развитии абсолютная идея проходит три этапа:

1) развитие идеи в ее собственном лоне, в «стихии чистого мышления» — «Логика», где идея раскрывает свое содержание в системе взаимно связанных и переходящих друг в друга логических категорий;

2) развитие идеи в форме «инобытия», т. Е. в форме природы — «Философия природы». Природа служит лишь внешним проявлениям саморазвития логических категорий;

3) развитие идеи в сознании, праве, нравственности, всемирной истории, т. Е. в «духе» — «Философия духа». На этом этапе абсолютная идея возвращается к самой себе и постигает свое содержание в различных видах человеческого сознания и деятельности.

3. Философия Л. Фейербаха.

Людвиг Фейербах (1804—1872) — немецкий философ-материалист и атеист, острый и бескомпромиссный критик религии и идеализма. Основные работы: «Сущность христианства» (1841) и «Основные положения философии будущего» (1843).

Характерная черта философии Фейербаха — антропологизм, т. е. понимание человека как чисто природного, биологического существа. Как «единственного, универсального и высшего предмета новой философии». Немецкий мыслитель считает, что не «мыслящее Я», не «абсолютная идея», а *природа* есть объективно обоснованное подлинное начало философии.

В теории познания Фейербах продолжил линию материалистического сенсуализма, придерживаясь традиций материалистов эпохи Просвещения. По Фейербаху, ощущения составляют единственный источник нашего познания, и лишь то, что дано нам через органы чувств обладает подлинной реальностью. Чувственное восприятие может быть не только непосредственным, но и опосредованным, предоставляя косвенные свидетельства того, что не воспринимается обычным путем. Причем, критерием истинности мышления, по Фейербаху, является чувственное созерцание.

Задания для самостоятельного выполнения

Составление таблицы «Философия И. Канта, Гегеля, Л. Фейербаха»

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрация сравнительной таблицы по теме.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Назвать временные рамки философии Нового времени.
2. Каковы главные идеи философии Нового времени?
3. Кто примирил рационалистов и сенсуалистов? Каковы основные философские идеи И. Канта.
4. Каковы философские взгляды Гегеля и Фейербаха?

Тема 9. Русская философия.

Основные понятия и термины по теме: «цивилизационный подход», «культурный раскол», «цивилизация догоняющего типа», «всеединство», «деизм», «культурный тип».

План изучения темы:

1. Этапы развития русской философии.
2. Русская философская мысль XI-XVIII вв.
3. Философские искания XIX в.
4. Особенности русской философии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Этапы развития русской философии.

Отечественная философия формировалась и развивалась на протяжении ряда исторических эпох — от Средневековья до настоящего времени. В истории отечественной философии обычно выделяют следующие этапы:

Этап	Период	Характеристика
I	XI-XVII вв.	Становление русской философии (предфилософия)
II	XVIII в.	Философия в России XVIII в.
III	Конец XVIII – первая половина XIX в.	Становление русской философии как науки
IV	Вторая половина XIX – начала XX в.	Развитие и расцвет русской философской мысли
V	С 20-х гг. XX в.	Современная отечественная философия

2. Русская философская мысль XI-XVIII вв.

Становление философской мысли в Древней Руси относится к X—XII векам — времени глубоких социально-политических и культурных изменений в жизни восточных славян, обусловленных образованием древнерусского государства — Киевской Руси, влиянием византийской и болгарской культур, возникновением славянской письменности и принятием Русью христианства. Эти факторы создали благоприятные условия для зарождения древнерусской философии. К наиболее значительным произведениям этого периода можно отнести «Слово о Законе и Благодати» Илариона, «Повесть временных лет» Нестора, «Послание к Фоме» Климента Смолятича, «Слово о премудрости» и «Притча о человеческой душе и теле» Кирилла Туровского, «Поучение» Владимира Мономаха, «Послание Владимиру Мономаху» Митрополита Никифора, «Моление» Даниила Заточника.

Следующий этап в развитии древнерусской философии охватывает XIII—XIV века — время жесточайших испытаний, вызванных татаро-монгольским нашествием. Центрами развития русской мысли оставались монастыри, в которых не только сохранялись традиции духовной культуры Руси, но продолжалась работа по переводу и комментированию византийских философских произведений. Среди памятников отечественной мысли этого периода наиболее значительными по идейному содержанию являются «Слово о погибели Русской земли», «Сказание о граде Китеже», «Слова» Серрапиона Владимирского, «Киево-Печерский патерик». Важнейшими для русской мысли этого периода были темы духовной стойкости и морального совершенствования.

Новый этап развития русской философии охватывает период с конца XIV по XVI век, характеризующийся подъемом национального самосознания, образованием русского централизованного государства, укреплением связей со славянским югом и центрами византийской культуры.

Одно из центральных мест в русской мысли XV—XVI вв. заняла проблема государства, власти и права. Взгляд на Московское православное царство — Святую Русь — как преемницу Византии,

призванную выполнить особую историческую миссию, нашел отражение в сформулированной старцем Филофеем историософской концепции «Москва — третий Рим». Проблемы власти и права были ведущими в полемике Ивана Грозного и Андрея Курбского, им посвящены сочинения Федора Карпова и Ивана Пересветова, отстаивавшего идеи укрепления самодержавного правления.

Наиболее значительные фигуры русской мысли этого периода — протопоп Аввакум — продолжатель и строгий ревнитель духовных традиций древнерусской культуры и противостоящие ему Симеон Полоцкий и Юрий Крижанич — проводники западноевропейской образованности и культуры. Важнейшими темами их размышлений был человек, его духовная сущность и нравственный долг, познание и место в нем философии, проблемы власти и роли различных социальных слоев в политической жизни общества.

Значительную роль в распространении философских знаний играли крупнейшие центры образования и культуры — Киевско-Могилянская и Славяно-греко-латинская академии, в которых преподавался целый ряд философских дисциплин.

Начало XVIII века стало завершающим периодом в истории русской средневековой философии и временем зарождения предпосылок ее секуляризации и профессионализации, закладывавших основы нового этапа в развитии отечественной мысли.

3. Философские искания XIX в.

У истоков оригинальной русской философии данного периода стоял Петр Аркадьевич Чаадаев, автор знаменитых «Философических писем». Именно он построил систему, которая сочетала глубокую религиозность и установку на самоценность человеческой личности. В них философ задумался о пути России, о ее отсталости, отлучении от «всемирного воспитания человеческого рода».

Взгляды В. С. Соловьева

Исходное понятие – категория всеединства:

- смысл существования всего живого на Земле – стремление к соединению с Божественным логосом;

- через царство природное человеческое бытие приходит к Царству Божию, в котором все вновь собирается из хаоса и обживается.

Три силы, три культуры олицетворяют историю



Таким образом, русская мысль XIX в. распадается на несколько автономных, но тесно взаимодействующих направлений. Так, славянофилы тяготели к идее целостности и коллективности. Для западников были характерны ориентация на западноевропейскую цивилизацию, критика православия, превосходство индивидуального начала над коллективным.

В конце века появилась новая философия «положительного всеединства», созидающую конечную стадию истории - «Богочеловечество» (В.С. Соловьев).

4. Особенности русской философии.

С содержательной стороны русская философия также имеет свои особенности. В ней представлены в той или иной степени все *основные направления философского мышления*: онтология, гносеология, этика, эстетика, философия истории и т.д. Однако есть и ведущие для нее темы. Одной из них, определившей саму специфику русской философии, стала *тема России, постижения смысла ее существования в истории*. С этой темы начиналось становление русской философской мысли, и она оставалась актуальной на всем протяжении ее развития.

Другой ведущей темой стала *тема человека*, его судьбы и смысла жизни. Усиленное внимание к проблеме человека определило нравственно-практическую направленность русской философии. Особенностью русского философского мышления был не просто глубокий интерес к вопросам морали, а доминирование моральной установки при анализе многих других проблем.

Самобытная русская философия в своих новаторских исканиях теснейшим образом была связана с религиозным мирозерцанием, за которым стояли века духовного опыта России. И не просто с религиозным, а именно с *православным* мирозерцанием. Говоря об этом, В. В. Зеньковский отмечает, что «русская мысль всегда (и навсегда) осталась связанной со своей религиозной стихией, со своей религиозной почвой».

В настоящее время бесценный духовный опыт, добытый русской философией, выступает как необходимая основа духовного возрождения и построения нравственного, гуманистического мира.

Задания для самостоятельного выполнения

Работа с философскими источниками

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрация умения выявлять информацию из философских источников и выразить свое мнение.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Каковы особенности русской философии?
2. Рассказать о русских философах. Каково их мировоззрение?
3. С творчеством, каких философов вам захотелось познакомиться более подробно?

Тема 10. «Философия XX века».

Основные понятия и термины по теме: неопозитивизм, постпозитивизм, психоанализ, экзистенциализм, герменевтика, феноменология.

План изучения темы:

1. Общая характеристика и основные направления (школы) неклассической философии.
2. Направления новейшей философии: неопозитивизм, постпозитивизм, аналитическая философия, психоанализ, экзистенциализм, герменевтика, феноменология.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Общая характеристика и основные направления (школы) неклассической философии

С середины XX века заметно возрос интерес философов к проблемам взаимодействия общества и природы, к осмыслению результатов и путей развития современной цивилизации.

В целом западная философия второй половины XIX—XX вв. представляет собой большое многообразие различных течений, школ, концепций, проблем и методов, нередко противостоящих друг другу. В данной главе рассмотрены лишь некоторые, наиболее распространенные и влиятельные течения современной западной философии:

- Неопозитивизм и аналитическая философия
- Психоанализ
- Экзистенциализм
- Герменевтика
- Феноменология
- Структурализм
- Философия постмодернизма.

2. Направления новейшей философии: неопозитивизм, постпозитивизм, аналитическая философия, психоанализ, экзистенциализм, герменевтика, феноменология.

В центре внимания **позитивизма** всегда находился вопрос о взаимоотношении философии и науки. Главный тезис позитивизма состоял в утверждении, что все подлинное, положительное (позитивное) знание о действительности может быть получено лишь в виде результатов отдельных специальных наук или их синтетического объединения и что философия как самостоятельная наука, претендующая на содержательное исследование особой сферы реальности, не имеет права на существование.

Позитивизм пережил три основных этапа своей эволюции. Первая историческая форма позитивизма (О. Конт, Дж. Милль, Г. Спенсер) возникла в 30—40 гг. XIX в. Конт и его последователи попытались осмыслить противоречие между наукой того времени и философией, претендовавшей на роль «науки наук».

В 20-е гг. XX в. заявляет о себе **неопозитивизм** — третья историческая форма позитивизма (М. Шлик, Р. Карнап, Л. Витгенштейн, Г. Райхенбах и др.). Первый и основной вариант неопозитивизма — логический позитивизм (логический эмпиризм). Его основания сводились к следующему:

- Положения «метафизики» (традиционной философии) есть псевдопроблемы, они лишены научного смысла. Философия вообще не имеет своего предмета.
- Научные знания имеют эмпирическое происхождение, за исключением положений логики и математики.
- Законы и правила логики и математики носят конвенциональный характер, представляя собою результат условного соглашения ученых.

В работах Поппера видят истоки **постпозитивизма** (к нему относят также представителей «философии науки» Томаса Куна и Имре Лакатоса). Для него характерно следующее: снижение интереса к проблемам формальной логики; обращение к истории науки; изучение, а не анализ динамики развития «готового» научного знания; отказ от всяких жестких разграничений — эмпирии и теории, науки и философии; осмысление развития знания как единства количественных («нормальная наука») и качественных (научные революции) изменений.

Начиная с 50-х гг. на Западе активно входит в обиход такой термин, как «*аналитическая философия*», которая охватывает ряд школ и направлений. Ее ядром становится философия лингвистического анализа (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), задачей которой был анализ повседневного языка, обыденного употребления некоторых его слов. Например, часто злоупотребляют словами «знать», «реально», «в самом деле», «вероятно», «истинно», «кажется», «существует» и т.д.

Одно из наиболее влиятельных идейных течений XX в. — **психоанализ**. Его основы в 20-е годы заложил австрийский врач-психиатр Зигмунд Фрейд (1856—1939). Свои главные идеи Фрейд обосновал в работах «Я и Оно» (1923), «Тотем и табу» (1912), «Толкование сновидений» (1900), «Психопатология обыденной жизни» (1904) и др. Его психоаналитическая концепция была ориентирована прежде всего на выявление глубинных основ человеческого бытия, структурных элементов психики.

Важное место в панораме философских течений XX столетия занимает **экзистенциализм** (от латинского *existentia* — существование). Это иррационалистическая философия, возникшая в русле стремления создать новое мировоззрение, принципиально отличающееся от университетской западной философии с её первостепенным вниманием к абстрактным онтологическим и гносеологическим проблемам. Основным интерес рассматриваемого течения сосредоточен на конкретном человеке с его каждодневными заботами, печалью, горестями, переживаниями. Исходные идеи экзистенциализма позаимствованы из трудов датского мыслителя *Серена Кьеркегора* (1813—1855), а метод исследования в значительной степени перенят из феноменологии Гуссерля. С известной долей условности экзистенциализм подразделяют на религиозный (Н. А. Бердяев, Л. И. Шестов, Г. Марсель, К. Ясперс) и атеистический (Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Мерло-Понти, С. Де Бовуар).

Герменевтика представляет собой течение в современной философии, направленное на теоретическое обоснование и методически выверенное истолкование текстов. Правда, в XX

столетии герменевтика перестала быть только теорией и практикой истолкования текстов и приобрела статус философского направления, претендующего на самостоятельное место среди основных течений современной философской мысли. Сам этот термин восходит к имени посланца Богов Гермеса, который, согласно древнегреческой мифологии, должен был истолковывать и объяснять людям божественные вести.

Основы герменевтики как общей теории интерпретации были заложены вначале XIX в. немецким философом, протестантским теологом и филологом Ф. Д. *Шлейермахером* (1768—1854). Он был автором многочисленных трудов по истории греческой философии, блистательным переводчиком произведений Платона, одним из основоположников немецкой школы айтиковедов.

Обращение к логике, использование её возможностей сыграло важную роль в создании еще одного из основных философских направлений XX века, получившего название **феноменологии**. Дословно этот термин означает «учение о феноменах» или «учение о явлениях, данных нам в опыте». Однако создатель рассматриваемого философского направления немецкий мыслитель *Эдмунд Гуссерль* (1859—1938) понимал под феноменами некие абсолютные сущности сознания, или смыслы предметов, возникающие в сознании. В его взглядах воплотилась своеобразная попытка примирить логику с иррационализмом, наполнить логические формы иррациональным содержанием.

Задания для самостоятельного выполнения

Составление опорного конспекта «Основные философские направления XX века».

Форма контроля самостоятельной работы:

Отчет по конспекту

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Какие проблемы волнуют экзистенциалистов?
2. В чём отличие неопозитивизма от постпозитивизма?
3. Какие вопросы поднимает герменевтика и феноменология?

ТРК-2

1. Когда появилась философия?
 - 1) V-VI в. н.э.
 - 2) VII-VI в. до н.э.
 - 3) III в. до н.э.
 - 4) II-III в. н.э.
2. Где появилась философия?
 - 1) Древний Вавилон
 - 2) Древняя Индия
 - 3) Древняя Македония
 - 4) Древний Египет
 - 5) Древний Китай
 - 6) Древняя Греция
3. Назвать формы мировоззрения:
 - 1) религиозная
 - 2) социальная
 - 3) философская
 - 4) общественная
 - 5) мифологическая
 - 6) сознательная
4. Материалисты считают, что...
 - 1) материя и духовная субстанции равнозначны
 - 2) материя первична, сознание вторично
 - 3) сознание первично, материя вторична
5. Назвать составляющие структуры философии:
 - 1) аксиология
 - 2) биология
 - 3) логистика
 - 4) гносеология
 - 5) этика
 - 6) онтология
 - 7) физика
 - 8) логика
6. Продолжить определение:
Философия – это...
7. Кого считают основоположником атомистического направления?
 - 1) Будда
 - 2) Демокрит
 - 3) Зенон
 - 4) Эпикур
8. Назвать античных философов.
 - 1) Дени Дидро
 - 2) Платон
 - 3) Иммануил Кант
 - 4) Рене Декарт
 - 5) Сократ
 - 6) Пиррон
9. Назвать направления античной философии.
 - 1) скептицизм
 - 2) социализм
 - 3) кинизм
 - 4) патристика
 - 5) стоицизм
 - 6) рационализм
10. Кого считают основоположником диалектики?
 - 1) Сократ
 - 2) Гераклит
 - 3) Пифагор
11. Назвать представителей философии Древнего Востока.
 - 1) Конфуций
 - 2) Антисфен
 - 3) Диоген
 - 4) Будда
12. Имя основателя буддизма, означающее пробужденный, просветленный:
 - 1) Будда
 - 2) Лао-цзы
 - 3) Конфуций
 - 4) Нагарджуна
13. Кто из античных философов учил, что всё развивается, что первопричина мира и его первооснова – это огонь, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды?
 - 1) Фалес
 - 2) Гераклит
 - 3) Платон
 - 4) Демокрит
14. Высказывание о том, что душа до рождения человека пребывала в мире идей, поэтому в процессе познания она способна припоминать их, принадлежит:
 - 1) Диогену
 - 2) Сократу
 - 3) Платону
 - 4) Демокриту
15. Характерной чертой средневековой философии является:
 - 1) космоцентризм
 - 2) антропоцентризм
 - 3) теоцентризм
 - 4) скептицизм

16. Название периода творческого служения «отцов Церкви» (III-VIII вв.), заложивших основы христианской философии и богословия; в их трудах в противостоянии-диалоге с греко-римской философией идет формирование системы христианской 1) догматики:

- 2) апологетика
- 3) патристика
- 4) схоластика
- 5) экзегетика

17. Схоластика – это:

- 1) философия, отрицающая роль разума в постижении сущности Бога
- 2) тип философствования, отличающийся умозрительностью и приматом логико-гносеологических проблем
- 3) теория и практика, позволяющая слиться с божеством в экстазе
- 4) учение о происхождении Бога

18. Важнейшей чертой философской мысли и культуры эпохи Возрождения является:

- 1) космоцентризм
- 2) антропоцентризм
- 3) провиденциализм
- 4) скептицизм

19. Философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей

- 1) Рационализм
- 2) Сенсуализм
- 3) Скептицизм
- 4) Агностицизм

20. Утверждение: «Я мыслю, следовательно, я существую» высказал

- 1) Р. Декарт
- 2) Фома Аквинский
- 3) Вольтер
- 4) Ф. Бэкон

21. Основоположник эмпиризма, автор первой технократической утопии «Новая Атлантида», автор лозунга «Знание – сила»

- 1) Р. Декарт
- 2) Ф. Бэкон
- 3) Дж. Беркли
- 4) Вольтер

22. Простая неделимая субстанция согласно Лейбницу

- 1) Монада
- 2) Идея
- 3) Апейрон
- 4) Материя

23. Философ, автор «Критики чистого разума»:

- 1) Г.В.Ф.Гегель
- 2) И.Кант
- 3) Б.Спиноза
- 4) Р.Декарт

24. И.Кант считает, что пространство и время:

- 1) существуют независимо от нашего сознания
- 2) являются формами бытия вещей
- 3) это категории материи
- 4) есть врожденные, доопытные формы чувственности

25. Теория развития Гегеля, в основе которой лежит единство и борьба противоположностей, называется:

- 1) софистика
- 2) диалектика
- 3) монадология
- 4) гносеология

Раздел 3. Философское учение о бытии

Тема 11. «Основы научной, философской и религиозной картин мира».

Основные понятия и термины по теме: «картина мира», пантеизм, деизм, атеизм, теизм.

План изучения темы:

1. Понятие «картины мира» и ее виды.
2. Научная картина мира.
3. Философская картина мира.
4. Определение религии. Религиозная картина мира.
5. Мировые религии.
6. Роль, место и значение религии в духовной культуре человечества.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Понятие «картины мира» и ее виды.

«Картина мира» – важная философская категория. В отличие от категории «материя», фиксирующей лишь объективную реальность и её основное свойство – независимость от человеческого сознания, картина мира дает представление об устройстве, внутренней организации и развитии всего мира, всего бытия, включая и человека. Поэтому естественнонаучное представление о строении мира, или естественнонаучная картина мира, соответствующая тому или иному уровню развития науки, и прежде всего астрономии, физики, химии, биологии, составляет лишь часть, или фрагмент более общей и фундаментальной философской категории «картина мира», лежащей в основании мировоззрения данной эпохи.

Существует несколько видов картин мира:

- научная картина мира;
- религиозная картина мира;
- философская картина мира и т.д.

2. Научная картина мира.

Научная картина мира – это одна из возможных картин мира, поэтому ей присуще как что-то общее со всеми остальными картинами мира – мифологической, религиозной, философской, – так и нечто особенное, что выделяет именно научную картину мира из многообразия всех остальных образов мира. Как и все остальные картины мира, научная картина мира содержит определенные представления о структуре пространства и времени, объектах и их взаимодействиях, законах и месте человека в мире. Это то общее, что присутствует во всякой картине мира. Главное же, что выделяет именно научную картину мира из всех остальных картин мира, – это конечно же “научность” этой картины мира.

Научная картина мира возникает как альтернатива религиозной. Мир и человек здесь рассматриваются как объекты исследования. Научная картина мира сформировалась в новое время под сильным влиянием идеи эволюционизма и математического естествознания.

Их принципиальные различия определяются двумя позициями:

- основной проблемой, решаемой каждой из указанных картин мира;
- основными идеями, которые предлагают картины мира для решения своей проблемы.

Можно говорить о четырех научных картинах мира:

- 1) пантеистической научной картине мира – здесь внутренние принципы науки соединяются с пантеизмом (это картина мира эпохи Возрождения);
- 2) деистической научной картине мира – здесь внутренние принципы науки соединяются с деизмом (“деизм”, или “учение о двойной истине” – это учение о том, что Бог вмешался в мир только в начале его сотворения, а затем Бог и Мир существуют совершенно независимо друг от друга, поэтому истины религии и науки также не зависят друг от друга. Такая картина мира принималась в эпоху Просвещения);
- 3) атеистической научной картине мира – здесь внутренние принципы науки соединяются с атеизмом и материализмом (такова современная научная картина мира). В Средние века господствующая религиозная картина мира слишком подавляла существование и развитие

внутренних принципов науки, в связи с чем мы не можем назвать средневековую картину мира научной;

4) теистической научной картины мира (“теизм” – это учение о сотворении мира Богом и постоянной зависимости мира от Бога). Развитие современной научной картины мира говорит за то, что постепенно изменяются внешние принципы науки, ослабляется влияние атеизма и материализма в современной научной картине мира.

3. Философская картина мира.

Главный вопрос философской картины такой: существует ли особая философская картина мира, отличная от научной? Положительное решение вопроса напрашивается как будто само собой. Если философия — мировоззрение (буквально «воззрение на мир»), с этим согласны многие, то она не может не быть картиной мира. И если философия отлична от науки, то и философская картина мира не может не отличаться от научной.

В чем же специфика философской картины мира? Философия, в отличие от науки, не связана с какими-то отдельными наблюдениями и экспериментами. Она опирается на весь опыт человека, который неизмеримо богаче каких-либо наблюдений, экспериментов и связанных с ними гипотез, теорий. Философская картина мира использует язык категорий, — фундаментальных понятий, в которых сконцентрирован индивидуальный и общественно-исторический опыт человека. Категории — это краски и кисти философа, с помощью которых он пишет картину мира. Специфика философской картины мира и состоит в том, что она является категориальной картиной мира.

4. Определение религии. Религиозная картина мира.

Что такое религия? *Понятие religio* означает по латыни благочестие, святость и восходит к глаголу religare — связывать, соединять. Каждый взрослый человек в какой-то мере знает о ее сущности. Религия — прежде всего вера в то, что, кроме материального эмпирическо-

го мира, существует духовный мир, источником и центром которого является всемогущий Бог.

Религиозная картина мира обобщает религиозный опыт людей и делает главным предметом своего внимания соотношение повседневной эмпирии и потустороннего. Земное и небесное, человеческое и божественное – предмет религиозных размышлений. Причем тот мир, мир божественного определяет людей и в их физическом бытии, и в бытии духовном. Центральный пункт религиозной картины мира – образ Бога (богов) как высшей истинной реальности. Она выражает иерархическую упорядоченность сотворенного Богом мира и место человека в нем, в зависимости от его отношения к Богу.

5. Мировые религии.

Сегодня к мировым религиям относятся христианство, ислам и буддизм. Имеется немало и других религий (иудаизм, язычество), а также религиозных течений, оказывающих влияние на жизнь людей отдельных народов. Ныне более половины населения Земли верующие: христиане — 1 млрд.400 млн., из них, католики — около 800 млн., протестанты — 400 млн., православные — примерно 200 млн.; мусульмане — около 800 млн.; буддисты — около 300 млн.; индуисты – приблизительно 600 млн.; приверженцы конфуцианства — около 300 млн. и т.д.

6. Роль, место и значение религии в духовной культуре человечества.

Сегодня, очевидно, что религия играет заметную роль в жизни общества и что она претерпевает глубокие и необратимые изменения.

На положение религии в современном обществе решающее воздействие оказывают две главные силы современности – научно-технический прогресс и политика. Их эволюция в современном обществе ведут к неоднозначным для религии последствиям: разрушая традиционные установления, они подчас и открывают для нее и новые возможности.

Успехи в овладении природой с помощью техники, достигнутые в XX-XI в.в. веке на основе гигантского приращения научных знаний, оказали глубокое воздействие на религиозное сознание. Решив многие проблемы познания мира и овладения человеком силами природы, наука отодвинула границу познания к еще более сложным, чем ранее проблемам. Сегодня наука вышла далеко за пределы чувственно, доступного человеку, наглядного. Это дает новый шанс для религиозного мироощущения, не говоря уже о том, что гигантски возросшая на научно-технической основе мощь человеческого деяния ставит нас теперь перед проблемой последствий научно-технического прогресса и его нравственной состоятельности.

Религия в качестве нравственной духовной силы получила возможность сегодня вступить в диалог с миром, судьбы которого оказались зависимыми от его нравственной состоятельности перед лицом реальных проблем общественного развития. В основе культурных ценностей, разделяемых большинством религий, лежат универсальные общечеловеческие ценности, такие понятия, как любовь, мир, надежда, справедливость.

Задания для самостоятельного выполнения

Работа с философскими источниками

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрация умения выявлять информацию из философских источников и выражать свое мнение.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что общего между философией и наукой? Что отличает философию от науки?
2. Назовите категории научной картины мира.
3. В чем специфика философской картины мира?
4. Каково значение религии?
5. Каковы функции религии в обществе?
6. Назвать мировые религии. Что у них общего?

Тема 12. «Философская категория бытия».

Основные понятия и термины по теме: бытие, материя, субстанция.

План изучения темы:

1. Понятие бытия.
2. Бытие и его основные формы.
3. Учение о бытии в разные эпохи.
4. Субстанциональный подход к бытию.
5. Основные направления и виды бытия.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Понятие бытия.

Бытие — это философская категория, обозначающая независимое от сознания существование объективной реальности — космоса, природы, человека.

Впервые понятие “бытие” как специфическую категорию для обозначения существующей реальности использует древнегреческий мыслитель Парменид (ок. 540 — 470 гг. до н. э.). Согласно Пармениду, бытие существует, оно непрерывно, однородно и совершенно неподвижно.

2. Бытие и его основные формы.

Реальное многообразие бытия может быть так или иначе классифицировано, в нем можно выделить определенные виды сущего и его атрибуты, необходимые и неотъемлемые свойства вещей и явлений.

В первую очередь выделяют два основных вида всего сущего: **материальное** и **духовное** бытие. К материальному бытию относят явления, которые как бы противостоят человеческому сознанию, существуют вне и независимо от него и представляют собой объективную реальность. Сюда могут быть включены все природные объекты и множество явлений жизни человека и общества.

К идеальному бытию относятся многообразные явления духовной жизни человека и социума, существующие в сфере их сознания —

чувства, настроения, мысли, идеи, теории – и составляющие содержание субъективной реальности.

Существование человека и общества не может быть однозначно отнесено лишь к материальному или духовному бытию, поскольку человеческая деятельность включает как постоянное зарождение тех или иных идей, так и их воплощение в материальные результаты творчества. В связи с этим некоторые философы считают необходимым уточнить исходную классификацию **видов сущего и выделяют бытие:**

вещей и процессов природы;
человека;
духовного;
социального.

При этом считается, что подобная градация лучше фиксирует целостность материального и идеального бытия в повседневной деятельности человеческого общества.

Для обозначения объективно – реального бытия в философии традиционно используется **категория материи** (от лат. *Materia* – вещество). Это понятие возникает еще в античности в результате мысленного поиска некой первоосновы всего бытия, изначальной сущности, объединяющий мир в единое целое. Такая первичная сущность должна находиться в природе и не зависеть в своем существовании от каких – либо духовных явлений – ни от высшего разума.

Различают несколько взаимосвязанных **основных форм бытия:** бытие вещей (предметов) природы, «второй природы», общества, человека и всего духовного, которое делится на индивидуализированное (духовный мир личности) и внеиндивидуализированное духовное (общественное сознание). Важнейшим свойством индивидуального, да и общественного сознания, является идеальность.

3. Учение о бытии в разные эпохи.

Учение о бытии дает представление о богатстве мира и рассматривает разные формы бытия как находящиеся рядом, как

существующие. Единство мира при этом признается, но не выявляется основа, сущность этого единства.

Платон удваивал мир на мир идей (мир истины) и на мир подобий. Он связывал истинное бытие с миром идеальных сущностей, а небытие – с косной материей. Бытие понималось Аристотелем как всеобщий предикат, который относится ко всем категориям.

В период средневековья утверждалось, что истинное бытие есть Бог, мир же несамостоятелен, сотворен из ничто и без заботы Бога исчезнет в ничто. В традициях аристотелизма различались действительное бытие (акт) и возможное бытие (потенция), сущность и существование.

Возрождение рассматривало бытие, с одной стороны, как природу, с другой, как нуждающееся в человеке как творце и хозяине. Такой подход был обусловлен развитием науки, техники и материального производства.

В Новое время бытие представлялось как реальность, которая подчинена автоматически действующим законам (например, принципу инерции) и не допускает вмешательства каких – либо внешних сил. Исходным в трактовке бытия было понятие тела, что связывалось с развитием механики как главной науки того времени.

4. Субстанциональный подход к бытию.

Вместе с тем наметился субстанциональный подход к бытию, когда фиксировались его предельное основание и акциденции (свойства бытия), производные от субстанции, преходящие, изменяемые (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк, Б. Спиноза, французские материалисты).

Сущность материалистического субстанционизма впервые в истории философской науки развил Б. Спиноза (18 век). Он рассматривал понятие материя через категорию «субстанция», не отождествляя их. Под **субстанцией** Б. Спиноза понимал то, что можно представить, не привлекая к представлению нечто другое, из которого могла бы возникнуть субстанция. Субстанция есть причина самой себя, то есть то, что не может быть представлена иначе, как существующим. Разворачивая далее категорию «субстанция», Б. Спиноза вводит понятие ее атрибута – того, что составляет ее сущность, а так же понятие модуса – того, что выступает как

состояние субстанции. Сама же субстанция – не причина и не основа атрибутов и модусов, а их целостное единство, их система.

5. Основные направления и виды бытия.

Основания, по которым выделяются основные направления познания бытия, следующие:

Логика формирования представлений о сущем обусловлена логикой развития объективной реальности. Одним из первых явлений общественной жизни стала фетишизация (обожествление) различных явлений природы, следовательно, зарождение религии. Поэтому вполне логично среди первых рассмотреть религиозную трактовку сущего.

Следует различать виды бытия – объективная реальность и субъективная реальность, уровни бытия – актуальное и потенциальное бытие, формы бытия – природное и социальное бытие. Бытие человека представляет собой единство физического (телесного) и духовного. Оно отличается тем, что генетическая программа, заложенная в человеке природой, реализуется путем социального способа существования человека. При рассмотрении бытия человека наиболее значимым является аспект индивидуального личностного бытия, ибо только через этот уровень бытия можно осмыслить отношение человека к миру.

Задания для самостоятельного выполнения

Заполнение таблицы «Законы диалектики в природе и обществе».

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрация и анализ таблицы по теме.

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. В чем заключается смысл понятия бытия?
2. Перечислить и пояснить основные формы бытия.
3. Как представители разных эпох рассматривали бытие?
4. Дать понятие субстанции и объяснить суть субстанционального подхода к бытию.
5. Назвать основные направления и виды бытия.

Тема 13. «Материя, ее основные свойства»

Основные понятия и термины по теме: материя, микромир, макромир и мегамир.

План изучения темы:

1. Понятие материи.
2. Основные структурные уровни материи.
3. Системная организация материи.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Понятие материи.

Понятие “**материя**” одна из наиболее фундаментальных философских категорий. Термин “**материя**” имеет немало определений, но, пожалуй, наиболее ёмко и лаконично выглядит то, которое закрепилось в марксистской философии, где понятие материя определяется как философская *категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них.*

В основе современных научных представлений о строении материи лежит идея ее сложной системной организации. Любой объект материального мира может быть рассмотрен в качестве *системы*, то есть особой целостности, которая характеризуется наличием элементов и связей между ними.

2. Основные структурные уровни материи.

Упорядоченность материи имеет свои уровни, каждый из которых характеризуется особой системой закономерностей и своим носителем.

Основные структурные уровни материи таковы. *Субмикроразлементарный уровень* — гипотетическая форма существования материи полевой природы, из которой рождаются элементарные частицы (*микроразлементарный уровень*), далее образуются ядра (*ядерный уровень*), из ядер и электронов возникают атомы (*атомный уровень*), а из них — молекулы (*молекулярный*

уровень), из молекул формируются агрегаты — газообразные, жидкие, твердые тела (*макроскопический уровень*). Сформировавшиеся тела охватывают звезды с их спутниками, планеты с их спутниками, звездные системы, объемлющие их метагалактики. И так до бесконечности (*космический уровень*).

3. Системная организация материи.

Изучая живую природу, мы также сталкиваемся с системной организацией материи. Сложными системами являются как клетка, так и построенные из клеток организмы; целостную систему представляет собой вся сфера жизни на Земле — биосфера, существующая благодаря взаимодействию своих частей: микроорганизмов, растительного, животного мира, человека с его преобразующей деятельностью. Биосферу можно рассматривать как целостный объект, как и атом, молекулу и т.д., где есть определенные элементы и связи между ними.

Материальные системы всегда взаимодействуют с внешним окружением. Некоторые свойства, отношения и связи элементов в этом взаимодействии меняются, но основные связи могут сохраняться, и это является условием существования системы как целого. Сохраняющиеся связи выступают как инвариант, то есть устойчивые, не изменяющиеся при вариациях системы. Эти устойчивые связи и отношения между элементами системы и образуют ее *структуру*. Иными словами, **система** — это элементы и их структура.

КАТЕГОРИЯ МАТЕРИИ В ФИЛОСОФИИ.

Для обозначения объективной реальности, существующей вне зависимости от человеческого сознания, в философии вводится категория материи, которую не следует путать с определением материи как вещества или даже определённого вида атомов. Наряду с корпускулярной материей существует материя в форме полей. Задача философии — рассмотреть категорию материи с тем, чтобы выявить её неотъемлемые, основные свойства (признаки), присущие всем её формам. Такие признаки получили название атрибутов. К ним относятся пространство, время и движение. Пространство — понятие, служащее для характеристики материальных объектов по их

взаимному расположению, протяжённости и структурности. Время — понятие, служащее для характеристики соотношения материальных объектов по длительности и последовательности. В философии существуют две концепции пространства и времени. Первая называется субстанциональная, вторая — реляционная. Для первой характерно представление о пространстве и времени, как объективно существующих надматериальных образований, являющихся как бы вместилищем для материи и не зависящих от неё. Эта концепция развивалась в рамках классической физики, автором которой был И. Ньютон. Вторая рассматривает пространство и время как системы отношений, в которых проявляется взаимодействие объектов материального мира.

Одним из важнейших свойств материи является её системная организация. Системность означает, что материя представляет собой иерархически взаимосвязанную совокупность уровней организации, частей и компонентов, то есть систем. Принцип иерархичности, т. Е. упорядоченной соподчинённости, указывает на то, что любая материальная система неизбежно входит в состав системы более высокого порядка и тем самым подчиняется закономерностям иного рода, чем самостоятельно взятая. Это указывает на двойственность бытия любой системы, что и является источником противоречий и развития.

Можно выделить уровни организации материи по специфичности свойств пространства, времени и объектов. Это микромир, макромир и мегамир. Микромир — это масштабы субатомного уровня. Его важнейшая характеристика — подчинённость принципу неопределённости и квантово — волновой дуализм, что не позволяет говорить об атомах и элементарных частицах как о маленьких шариках. Макромир — масштабы от молекулы до планеты, привычный нам мир. Мегамир — масштабы от планеты до метагалактики. Это мир релятивных (околосветных) скоростей и энергий, в которых начинают проявляться особые свойства пространства — времени.

СТРУКТУРНЫЕ УРОВНИ ОРГАНИЗАЦИИ МАТЕРИИ.

Исходным из ныне известных уровней является **физический вакуум** — особое состояние материи, из которого когда — то могла возникнуть

Вселенная и которое определяет процессы в микромире. Материя не исчерпывается нашей Вселенной, которая является лишь наибольшей известной нам на сегодня реальностью. Поэтому нельзя говорить, что Вселенная возникла из «ничего» - она продукт особых форм материи. Следующий уровень – уровень **элементарных частиц и физических полей**, представляющих неразрывное единство бытия на микроуровне.

Совокупность свойств и взаимодействий, присущих рассмотренному уровню организации материи, проявляется в единстве нового уровня **ядерного** и следующего за ним **атомного**. Атомный уровень – это уровень, на котором перестают закономерности микромира. Поэтому данный уровень является переходным к новой форме движения материи – химической. Атомы – это уже типы химических элементов. Возможность устранения их строения и электромагнитное взаимодействие между атомами приводит к образованию нового структурного уровня – **молекулярного**.

Следующие структурные уровни неживой природы проявляются уже на мегауровне. Огромные массы вещества во Вселенной под действием гравитации образуют тела такой плотности, что между атомами возникают столь малые расстояния, на которых «запускаются» ядерные реакции. Так образуется звёздный уровень организации материи. Гравитация объединяет в единые ансамбли звёзды и планеты, образуя **звёздно – планетные системы**. Гравитация же связывает в единые системы звёздно – планетные системы. Они называются **галактики**. Наконец, галактики образуют ещё более грандиозные образования – скопления **и сверхскопления галактик**, образующих так называемую крупномасштабную структуру Вселенной. Видимая часть Вселенной называется **метагалактика**. Это наибольший из известных уровней организации материи.

Живая материя на элементарном уровне представлена **биологическими макромолекулами**. Системно организованные они составляют единое целое **живых клеток**, которые могут выступать и как самостоятельные микроорганизмы. Совокупность структурно и функционально дифференцированных клеток составляют ткани и

органы, несуществующие в функциональной целостности живого организма.

Социальная форма движения материи также реализуется через определённую иерархию структурных уровней, на каждом из которых возникают качественно новые связи (в форме отношений) между элементами системы общества. Основой является индивид, сочетающий в себе единство биологического и социального.

Задания для самостоятельного выполнения:

Не предусмотрено

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что означает понятие материя?
2. Утверждение, соответствующее метафизическому пониманию материи -
 - Материя вечна, несотворённая и неуничтожима
 - Материя тождественна веществу
 - Материя создана Богом
 - Материя в своей основе состоит из идеальных форм
3. Материя есть первоисточник бытия, утверждает
 - Материализм
 - Идеализм
 - Интуитивизм
 - Иррационализм
4. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть:
 - Материя
 - Явление
 - Мера
 - Качество
5. В марксизме материя трактуется как -
 - Единство энергии и сознания
 - Вещество
 - Объективная реальность
 - Энергия

6. Что из нижеперечисленного не относится к атрибутам материи?

- Структурность
- Движение
- Отражение
- Стабильность

Раздел 4. Философское осмысление природы человека.

Тема 14. Человек как объект философского осмысления

Основные понятия и термины по теме: антропология, космоцентризм, антропосоциогенез, социоцентризм, антропоцентризм, теоцентризм.

План изучения темы:

1. Бытие человека.
2. Философская антропология.
3. Специфика философского знания о человеке.
4. Образы человека в истории философской мысли.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Бытие человека представляет собой синтез всех известных основных форм бытия: природного, социального и духовного, и потому является суперсложным объектом исследования для науки и философии. “В человеке, - писал Н. Бердяев,- пересекаются все круги бытия”.

Частные проявления и свойства человека изучают естественные и гуманитарные науки (биология, медицина, психология, социология и др.). Наука исследует человека предметно, с определенной стороны. Философскую программу постижения человека сформулировал еще Сократ: “Познай самого себя и ты познаешь Вселенную”. И. Кант, в свое время, пришел к выводу, что в философии существует всего четыре вопроса, на которые она призвана ответить: Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек? И сводятся все эти вопросы по их сути к одному: что такое человек?

Д. Дидро считал человека высшей ценностью, единственным создателем всех достижений культуры на Земле, разумным центром Вселенной, тем пунктом, от которого все должно исходить и к которому все должно возвращаться.

Следует прямо сказать, что, хотя многое в человеке уже осмыслено (и конкретно-научно, и философски), еще немало остается загадочного и невыясненного в самой сущности человека. (Это и понятно: человек — это вселенная во Вселенной, микрокосм в структуре макрокосма! И в нем не меньше тайн, чем в мироздании. Более того, человек — это главная тайна мироздания. И если мы говорим о неисчерпаемости для познания материального мира, то тем более неисчерпаем человек — венец развития природы. Загадочность этого феномена становится тем больше, чем больше мы пытаемся проникнуть в нее. Однако бездна этой проблемы не только не отпугивает от нее, а, напротив, все сильнее притягивает к себе, как магнит.

2. Философская антропология. Человечество всегда стремилось к построению целостного философского образа человека. Философское учение о человеке, представленное множеством идей и концепций, называется **философской антропологией**. Оно зародилось в древности, и приобрело особую актуальность в современной духовной ситуации.

Ни в одну прежнюю эпоху взгляды на происхождение и сущность человека не были столь неопределенными и многообразными, как в нашу. За последние десять тысяч лет истории, писал виднейший представитель философской антропологии XX века Макс Шелер, наша эпоха – первая, когда человек стал совершенно проблематичен. Он больше не знает, что он такое, но в то же время знает, что он этого не знает.

В течение XX века и особенно на рубеже третьего тысячелетия обостряется интерес к проблеме человека. Осуществляемый в настоящее время цивилизационный поворот, трансформация индустриальной, техногенной цивилизации в информационное, антропогенное общество резко повышают роль человеческой индивидуальности, творческого начала в человеке в развитии всех сфер общества. Как отражение этих императивов современной эпохи

сегодня во всей мировой философии происходит “антропологический поворот”.

3. Специфика философского знания о человеке. В чём же заключается специфика философского знания о человеке? *Философия как стержень мировоззрения выражает отношение человека к миру.* Это не просто знание, но знание, облаченное в **ценностные** (значимые для человека) **формы**. Она исследует не мир, как таковой, а смысл бытия человека в мире. Человек для нее не просто объект, вещь среди вещей, но субъект, способный к изменению мира и самого себя. Именно поэтому *философия рассматривает человека в мире и мир в человеке.* Опираясь на конкретно-научное знание о человеке, она исследует его в более широком культурно-историческом контексте, рассматривая уникальные особенности, которые присущи только человеку и никому более.

Философский подход к человеку предполагает выявление его сущности, конкретно-исторической детерминации форм его активности, раскрытие различных исторически существовавших форм его бытия. Философия выявляет место человека в мире и его отношение к миру, анализирует вопрос о том, чем человек может стать, развертывая свои возможности, каково в нем соотношение биологического и социального, что такое человек как личность, какова структура личности, в чем суть социально-психологических типов личности и т.п.

Философская антропология как философия человека – это попытка разбудить человека, повернуть его от мелких повседневных дел и забот к размышлениям о собственной сути, предназначении, смысле жизни и истории человечества; это философское учение о спасении человека: как жить человеку, чтобы остаться человеком, как сохранить свое человеческое достоинство перед постоянными социальными потрясениями и катаклизмами, перед неизбежностью смерти.

4. Образы человека в истории философской мысли

Известно, что в различные исторические эпохи эта проблема “высвечивалась” неодинаково: менялись приоритеты и аспекты ее

осмысления. Философская мысль в определенные периоды то растворяла человека в природе (**космоцентризм - натурализм**) или в обществе (**социоцентризм**), то относилась к нему как существу самодовлеющему, противопоставляя его природному и социальному миру (**антропоцентризм**) или ставила его в полную зависимость от божественного провидения (**теоцентризм-провиденциализм**).

В каждую эпоху человек исторически своеобразен - он таков, какова эпоха, которую люди сознательно или бессознательно создают. Вместе с тем от эпохи к эпохе человек сохраняет свои общие черты: способность к труду и мышлению, общественный характер своей жизнедеятельности, взаимодействие с природой, способность к художественному освоению мира, нравственную жизнь и др. Сохраняя эти черты и вместе с тем непрерывно развиваясь, человек остается вечной проблемой для самого себя. Поэтому вопрос: “Что такое человек?”, “В чём сущность человека?” проходит через всю историю философии и оказывается центральным в современных дискуссиях о человеке. В разные времена мыслителям казалось, что они близки к разгадке “вечной” тайны, но она ускользала, растворялась, порой превращалась в свой антипод, чтобы появиться вновь на качественно новом витке человеческого познания. Поэтому попытка разобраться в современных взглядах на природу и сущность человека окажется бесплодной без, хотя бы, краткого анализа вопроса в истории философской мысли.

Философия Древнего Востока о человеке.

Человек в философии Древней Индии мыслится как часть мировой души. В учении о переселении душ (сансаре) граница между живыми существами (растениями, животными, человеком) и богами оказывается проходимой и подвижной.

Философия Древнего Китая создала также самобытное учение о человеке. Один из наиболее значительных ее представителей — Конфуций разработал концепцию «неба», которое означает не только часть природы, но и высшую духовную силу, определяющую развитие мира и человека. Но в центре его философии находится не небо, не природный мир вообще, а человек, его земная жизнь и существование, т.е. она носит антропоцентристский характер.

Характеризуя древневосточную философию человека, отметим, что важнейшей чертой ее является ориентация личности на крайне почтительное и гуманное отношение как к социальному, так и природному миру. Вместе с тем эта философская традиция ориентирована на совершенствование внутреннего мира человека. Улучшение общественной жизни, порядков, нравов, управления и т. д. связывается прежде всего с изменением индивида и приспособлением его к обществу, а не с изменением внешнего мира и обстоятельств. Человек сам определяет пути своего совершенствования и является своим богом и спасителем. Нельзя при этом забывать, что характерной чертой философского антропологизма является трансцендентализм — человек, его мир и судьба непременно связываются с трансцендентным (запредельным) миром.

Проблема человека в философии Древней Греции.

Античная Греция положила начало западноевропейской философской традиции вообще и философской антропологии в частности. древнегреческой философии первоначально человек не существует сам по себе, а лишь в системе определенных отношений, воспринимаемых как абсолютный порядок и космос. Со всей своей природной и социальной средой, соседями и полисом, неодушевленными и одушевленными предметами, животными и богами он живет в едином, нераздельном мире. Даже боги, также находящиеся внутри космоса, являются для людей реальными действующими лицами. Само понятие космоса здесь имеет человеческий смысл, вместе с тем человек мыслится как часть космоса, как микрокосм, являющийся отражением макрокосмоса, понимаемого как живой организм. Именно таковы взгляды на человека у представителей милетской школы, стоящих на позициях гилозоизма, т.е. отрицавших границу между живым и неживым и полагавших всеобщую одушевленность универсума.

Человек в философии эпохи Возрождения.

Если религиозная философия Средневековья решала проблему человека в мистическом плане, то философия эпохи Возрождения (Ренессанса) ставит человека на земную основу и на этой почве пытается решить его проблемы. В противоположность учению об

изначальной греховности человека она утверждает естественное стремление его к добру, счастью и гармонии. Ей органически присущи гуманизм и антропоцентризм. В философии этого периода Бог не отрицается полностью. Но, несмотря на пантеизм, философы делают своим знаменем не его, а человека. Вся философия оказывается проникнута пафосом гуманизма, автономии человека, верой в его безграничные возможности.

Человек Нового времени в европейской философии.

Влияние господства частного интереса на Представления о человеке, мотивы его ведения и жизненные установки со всей очевидностью выражены в концепции Т. Гоббса. В противоположность Аристотелю он утверждает, что человек по природе своей — существо не общественное. Напротив, «человек человеку — волк» (*homo homini lupus est*), а «война всех против всех» является естественным состоянием общества. Его методологический индивидуализм и номинализм тесно связаны с социологическим и этическим индивидуализмом. Глубинной же основой такого состояния является всеобщая конкуренция между людьми в условиях новых экономических отношений.

Однако основателем новоевропейского рационализма вообще и антропологического рационализма в частности по праву считается Р. Декарт. Согласно ему, мышление является единственно достоверным свидетельством человеческого существования, что вытекает уже из его основополагающего тезиса: «мыслю, следовательно, существую» («*cogito ergo sum*»).

Этот механистический взгляд на человека, рассматриваемого в качестве машины, получил широкое распространение в тот период. Знаменем такой концепции может служить название работы Ж. Ламетри — «Человек-машина», в которой представлена точка зрения механистического материализма на человека. Согласно ему, существует лишь единая материальная субстанция, а человеческий организм — это самостоятельно заводящаяся машина, подобная часовому механизму. Подобный взгляд характерен для всех французских материалистов XVIII в. (Гольбах, Гельвеций, Дидро).

Немецкая классическая философия.

Основоположник немецкой классической философии И. Кант ставит человека в центр философских исследований. Для него вопрос «Что такое человек?» является основным вопросом философии, а сам человек — «самый главный предмет в мире».

Кант стоит на позиции антропологического дуализма, но его дуализм — это не дуализм души и тела, а нравственно-природный дуализм. Человек, по Канту, с одной стороны, принадлежит природной необходимости, а с другой — нравственной свободе и абсолютным ценностям. Как составная часть чувственного мира явлений он подчинен необходимости, а как носитель духовности — он свободен. Но главная роль отводится Кантом нравственной деятельности человека.

Антропологическая концепция Гегеля, как и вся его философия, проникнута рационализмом. Само отличие человека от животного заключается прежде всего в мышлении, которое сообщает всему человеческому его человечность. Он с наибольшей силой выразил положение о человеке как субъекте духовной деятельности и носителе общезначимого духа и разума. Личность, в отличие от индивида, начинается только с осознания человеком себя как существа «бесконечного, всеобщего и свободного». В социальном плане его учение ярко выражает методологический и социологический коллективизм, то есть принцип приоритета социального целого над индивидом. В отличие от немецкого идеализма материалист Л. Фейербах утверждает самоценность и значимость живого, эмпирического человека, которого он понимает, прежде всего, как часть природы, чувственно-телесное существо.

Антропологическая проблема в русской философии.

В истории русской философии можно в русской философии выделить два основных направления, касающихся человека:

- 1) материалистические учения революционных демократов (Белинского, Герцена, Чернышевского и др.);
- 2) концепции представителей религиозной философии (Федорова, Вл. Соловьева, Бердяева и др.)

В развитии философских взглядов В.Г. Белинского проблема человека постепенно приобретает первостепенное значение. В письме к

Боткину от 1 марта 1841 г. он отмечает, что «судьба субъекта, индивидуума, личности важнее судеб всего мира».

Защиту идей «русского социализма» исходя из необходимости освобождения трудящегося человека, прежде всего «мужика», предпринял А.И. Герцен. Его антропология рационалистична: человек вышел из «животного сна» именно благодаря разуму. И чем больше соответствие между разумом и деятельностью, тем больше он чувствует себя свободным.

В работе «Антропологический принцип в философии» Н.Г. Чернышевский утверждает природно-монистическую сущность человека. Человек — высшее произведение природы.

В концепциях русских религиозных философов антропологическая проблематика занимает центральное место. Это особенно относится к периоду развития русской философии, начиная с Ф.М. Достоевского, являющегося мыслителем экзистенциального склада и внесшего в развитие этого направления значительный вклад. И хотя представители этого направления постоянно обращаются к Богу, однако в центре их внимания находится человек, его предназначение и судьба. Слова Бердяева о Достоевском: «Его мысль занята антропологией, а не теологией», можно отнести ко многим представителям русской религиозной философии. В основе учения о человеке в русской религиозной философии находится вопрос о природе и сущности человека. Его решение часто видится на пути дуализма души и тела, свободы и необходимости, добра и зла, божественного и земного

Задания для самостоятельного выполнения:

Написание эссе по теме: «Человек – существо, определяемое культурой. Он – ее создатель и ее создание».

Форма контроля самостоятельной работы:

Защита эссе

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что такое философская антропология и антропосоциогенез?
2. В чём специфика философского понимания человека?
3. Может ли философия помочь в поиске смысла жизни?
4. Как вам видится предназначение человека?

Тема 15. «Усвоение философской проблемы смысла жизни, смерти и бессмертия».

Основные понятия и термины по теме: индивидуальный компонент, социальный компонент

План изучения темы:

1. Понятие смысла жизни.
2. Основные точки зрения на вопрос о смысле жизни, смерти и бессмертия.
3. Проблема жизни и смерти на разных этапах развития философии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Вопрос о смысле жизни, счастье, которое зачастую и выступает важнейшим критерием смысла жизни, по сути и являются ключевой проблемой философии. Это связано с тем, что к проблеме смысла жизни сводятся все жизненные ориентации, и любая деятельность человека.

Смысл жизни – это регулятивное понятие, присущее всякой развитой мировоззренческой системе, оправдывает и истолковывает свойственные данной системе моральные нормы и ценности, показывает во имя чего необходима предписываемая ими деятельность.

Необходимость постановки и решения вопроса о смысле жизни вызвана конечностью человеческого существования, смертностью. Смерть, как и рождение, формируют границы человеческой жизни. Однако, смерть имеет и позитивное значение, поскольку упорядочивает жизнь, формирует определенный уровень ответственности перед самим собой и обществом. Понять жизнь можно лишь тогда, когда можно ее потерять. В мировой культуре с древнейших времен сложились два основных типа отношения к смерти, восходящие к индийской и египетской культурам. В Индии, как в древности, так и в наши дни умершего человека сжигают на костре, прах развеивают по ветру и от него ничего не остается, кроме

души, которая перерождается. Особенностью древнеегипетской цивилизации был культ мертвых – отсюда и стремление сохранить конкретное тело путем бальзамирования.

Нужно четко различать понятия ”смысл жизни” и “цель жизни”. Когда перед человеком стоит цель стать, например, врачом, ученым, инженером, то в этом еще нет ответа на беспокоящий его вопрос о смысле жизни (во всяком случае ответ ощущается им лишь интуитивно, в чисто эмоциональном ключе). Человек в своих размышлениях идет дальше: для чего нужно стать врачом, инженером, ученым? Таким образом, если цель указывает на то, к чему человек стремится, то смысл жизни говорит о том, во имя чего он это делает. Т.е. существует ли логика жизненных поступков, приемлемая до самой смерти, ведь если ее нет, то переоценить можно что угодно.

2. В истории философии традиционно можно выделить три основных точки зрения на вопрос о смысле жизни. Для первого подхода наиболее характерно **религиозное истолкование жизни**. Единственное, что делает осмысленной жизнь и потому имеет для человека абсолютный смысл есть нечто иное, как действительное соучастие в Богочеловеческой жизни. Бог сотворил человека по образу и подобию своему и задача человека открыть в себе божественные основы. В основе второго подхода лежит **светское истолкование жизни**, которое в основе своей восходит к той же религиозной идее, подвергнутой секуляризации. Человек способен переустроить мир на началах добра и справедливости. Движение к этому светлому будущему и есть прогресс. Прогресс предполагает цель, а цель придает смысл человеческой жизни. Однако в рамках данного подхода существует известная оговорка – если человечество поэтапно движется к какой-либо определенной цели в будущем, то прошлое и настоящее, поколения людей, жившие до этого превращаются всего лишь в источник, средство для достижения более высокого этапа. А это в свою очередь ставит вопрос о том, оправдывает ли такая цель подобные средства. **Субъективный подход** предполагает, что жизнь вообще не имеет смысла, проистекающего из прошлого и будущего, тем более из

потустороннего мира. Смысл жизни в самой жизни – т.е. в жизни самой по себе вообще нет никакого раз и навсегда заданного, однажды определенного смысла. Только мы сами сознательно или стихийно, намеренно или невольно самими способами нашего бытия придаем ей смысл и, тем самым выбираем и создаем свою человеческую сущность.

В понятии «смысл жизни» принято выделять 2 основных компонента: индивидуальный и социальный. **Индивидуальный компонент** характеризует значение жизни для самой личности человека. Это тот уровень материального и духовного развития, которого человек добивается в процессе жизни. **Социальный компонент** это значимость жизни личности для развития общества. Это то насколько человек способен участвовать в рамках целого, соотносить свои цели с ним. Оба компонента взаимосвязаны и гармонично развиваются в человеке.

Проблема смысла жизни и смерти связана с проблемой бессмертия. Анализ культурных традиций позволяет выделить три основных типа представлений о бессмертии – научное (физическое бессмертие тела), религиозное (бессмертие души), философское (духовное бессмертие, сохраняемое через культурную память). Философское понимание бессмертия состоит не только в достижениях отдельных личностей, но и во вкладе каждого в общественное дело. Объективным критерием подобного бессмертия являются создаваемые и достигаемые личностью социальные ценности, разные блага, необходимые для развития общества.

3. Многие современные философы, утверждая, что выбор смысла жизни зависит от многих факторов - объективных и субъективных. К объективным факторам следует отнести социально-экономические условия, сложившиеся в обществе, функционирующую в нем политико-правовую систему, господствующее в нем мировоззрение, сложившийся политический режим, состояние войны и мира и т.д. Значительную роль в выборе смысла жизни играют и субъективные качества личности - воля, характер, рассудительность, практичность и т.д.

В античной философии наблюдаются различные решения данного вопроса. Сократ смысл жизни видел в счастье, достижение которого связано с добродетельной жизнью, трепетным отношением к законам, принятым государством, знанием нравственных понятий; Платон - в заботах о душе; Аристотель - в стремлении стать добродетельным человеком и ответственным гражданином; Эпикур - в достижении личного счастья, покоя и блаженства; Диоген Синопский - во внутренней свободе, презрении к богатству; Стоики - в покорности судьбе.

Такое же многообразие точек зрения наблюдается и на других этапах развития европейской философии. Кант видел смысл жизни в следовании принципам нравственного долга, Фейербах - в стремлении к счастью на основе всеобщей любви людей друг к другу, Маркс - в борьбе за коммунизм, Ницше - в “воле к власти”, английские философы XIX века Бентам, Милль - в достижении выгоды, пользы, успеха.

В отличие от медицины философия рассматривает смерть с точки зрения осознания смысла смерти как завершающего этапа человеческой жизни. перед лицом смерти человек способен понять и оценить прожитую жизнь, наметить программу новой жизни на основе принятия иных ценностных установок и готовности их осуществить.

Древние египтяне рассматривали земное существование как подготовку к загробной жизни. Древние японцы считали, что человек после смерти продолжает жить в своих потомках. Трагическое отношение к смерти характерно для таких религий как буддизм, зороастризм (Иран), иудаизм, даосизм (Китай). Религиозно-философские движения в Древней Греции (VII - VI в. до н.э.) также драматически относились к смерти. В классический период древнегреческой философии были предприняты попытки преодоления страха смерти. Платон создал учение о человеке, состоящем из двух частей, - бессмертной души и смертного тела. Смерть, согласно этому учению, есть процесс отделения души от тела, ее освобождение из “темницы”, где она пребывает в земной жизни. Тело, по мнению Платона, в результате смерти превращается в прах и тлен. Это учение

в преобразованном виде впоследствии было воспринято христианством.

Иное понимание смерти характерно для философии Эпикура и стоицизма. Стоики, стремясь облегчить страх перед смертью, говорили о ее всеобщности и естественности, ибо все вещи имеют конец. Эпикур же считал, что смерти не надо бояться, ибо пока мы живы, ее еще нет, а когда она приходит - нас уже нет.

В христианстве смерть представляется как кара Адаму и Еве за совершенные ими грехи. Поэтому смерть характеризуется как недоступное разуму таинство, как нечто бессмысленное, противоречащее духовной сущности человека. Именно поэтому главным мотивом христианства является вера в спасение и преодоление смерти.

Проблема смерти по-своему решалась в философии известного голландского философа - Спинозы (XVII в.). Он считал, что свободный человек ни о чем так мало не думает, как о смерти. Мудрость человека, по мнению Спинозы, "состоит в размышлении не о смерти, а о жизни".

При рассмотрении проблемы смерти особо следует отметить роль философов-экзистенциалистов XX века: французов Сартра, Камю; немцев - Хайдеггера, Ясперса и др. Они рассматривают "жизнь как бытие к смерти". По их мнению, проблема смерти становится для людей актуальной в критических ситуациях, "пограничных" между жизнью и смертью. В подобных ситуациях человек может отдаться либо движению к смерти (самоубийство), либо проявить волю к жизни. Угроза смерти, по мнению философов-экзистенциалистов, заставляет людей задуматься о смысле и содержании прожитой жизни. Перед лицом смерти человек способен обрести понимание смысла жизни, освободившись от ложных целей и ненужных мелочей. Он начинает иначе смотреть на себя и окружающий мир. В этот момент, по их мнению, он способен обрести себя, свою сущность и свободу. Ценности, которыми он прежде руководствовался, теряют для него значение. Свобода, которую он обрел, позволяет ему определить свое будущее и наметить программу новой жизни. Обретенная свобода накладывает высокую ответственность на

"просветленного" человека за все происходящее. Таким образом, в экзистенциальной философии анализ проблемы смерти приобретает важное значение для постижения тайн жизни человека, определения ее смысла, обретения внутренней свободы и сопряженной с ней ответственности за свои действия и все происходящее в обществе. Это создает условия и возможности, чтобы человек из индивида, которым он был до возникновения "пограничной ситуации", стал подлинной личностью

Если религиозные и идеалистические учения сравнительно легко справляются с проблемой бессмертия человека, то философы-материалисты, утверждая, что душа человека смертна и умирает вместе с телом, встают перед значительными трудностями при решении этого вопроса.

Известный французский философ М.Монтень отмечал, что "бессмертие обещают нам только Бог и религия; ни природа, ни наш разум не говорят нам об этом".

Выдающийся английский ученый и философ Б.Рассел писал: "Бог и бессмертие - эти центральные догмы христианской религии не находят поддержки в науке. Люди будут и впредь верить в бессмертие, потому что это приятно". Стремясь показать, что душа, как и тело, смертна, Рассел пишет: "Все свидетельствует о том, что наша умственная жизнь связана с мозговой структурой и организованной телесной энергией. Разумно было бы предположить поэтому, что когда прекращается жизнь тела, вместе с ней прекращается и умственная жизнь". Для доказательства несостоятельности религиозного постулата о бессмертии души Рассел приводит следующие аргументы: "Любой человек, наблюдающий рождение, выкармливание и детство ребенка, не может всерьез утверждать, что душа есть нечто отделимое прекрасное и совершенное на всем протяжении процесса. Очевидно, что душа развивается подобно телу и берет что-то от сперматозоида, и от яйцеклетки. Так что она не может быть неделимой".

Подобную же позицию занимали философы-материалисты - Демокрит, Эпикур, Спиноза, Гельвеций, Гольбах, Фейербах, Маркс, Чернышевский. Эту же точку зрения разделяют философы-

материалисты XX века и многие ученые, придерживающиеся атеистического мировоззрения.

Отрицая возможность личного бессмертия, оставляя надежды на “загробную жизнь”, философы и ученые, придерживающиеся атеистического мировоззрения, отказываются, тем самым, от возможности утешения, хотя бы и иллюзорного. Кроме того, перед ними открываются возможности совершения любых преступлений, ибо, как справедливо заметил Ф.М.Достоевский, “если Бога нет, то все дозволено”. Суд и воздаяние, ожидающие каждого верующего после смерти, этим людям не грозят.

Поэтому принятие атеистического мировоззрения должно быть органически связано с формированием высокой нравственной, правовой, политической и философской культуры, способствующей подготовке ответственного и высоконравственного гражданина.

Однако проблема бессмертия в материалистической философии имеет свое собственное решение. Исходя из того, что процесс развития человечества органически связан с формированием мира культуры, складывающегося из материальных и духовных ценностей, системы их производства, сохранения, распределения, а также самого человека как ее творца и творимого, бессмертие каждого может быть обеспечено на основе вклада в развитие культуры.

Задания для самостоятельного выполнения:

Составление опорного конспекта ««Изучение и осмысление философской проблемы смысла жизни человека, смерти и бессмертия»».

Форма контроля самостоятельной работы:

Демонстрация конспекта

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что такое непредопределённость?
2. В чём значение незаменимости и неповторимости человека?
3. Какова роль творчества в жизни человека?
4. Каково значение категорий человеческого бытия?

Как вы понимаете высказывание М.К. Мамардашвили: «Человек – это стремление быть человеком»?

Тема 16. «Сознание, его происхождение и сущность»

Основные понятия и термины по теме: субъективный дух, объективный дух, антропосоциогенез

План изучения темы:

1. Сознание как проблема философии. Отражение как генетическая предпосылка сознания. Эволюция форм отражения
2. Происхождение и сущность сознания как общественно – исторического явления. Проблема идеального.
3. Духовная жизнь общества и общественное сознание: их соотношение и сущность.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Сознание как проблема философии. Отражение как генетическая предпосылка сознания. Эволюция форм отражения.

На протяжении всей истории философии проблема сознания привлекала, да и сегодня привлекает внимание философов, ибо человеческое сознание влияет на отношение человека к миру и к самому себе.

Сознание человека имеет огромные возможности воздействия на мир и человека, поэтому на сознании человека лежит огромная ответственность за настоящее и будущее цивилизации, своей собственной судьбы.

Философия сознания – это раздел нашего курса, который предметом своего изучения имеет такую специфическую форму бытия как духовное или духовный мир человека, связанный с сознанием.

Философия изучает сознание под углом зрения выяснения его происхождения, сущности, его возможностей и значимости для человека, его опредмечивания в общественных состояниях или структурах.

Философское осмысления сознания нацеливает нас на выделение двух форм бытия духовного:

а) субъективный дух (или индивидуализированное бытие духовного, связанного с внутренним миром человека), основными уровнями существования которого являются: сознание, подсознание, бессознательное, самосознание, коллективное бессознательное). Все это является достоянием отдельного человека, его психики;

б) объективный дух (или объективированное бытие духовного, основными формами проявления которого выступают формы общественного сознания (философия, право, политика, искусство, эстетика, мораль и др.). Они являются достоянием всего общества в целом, всей цивилизации, ибо в них отражен весь человеческий опыт.

Нужно четко понять: 1) происхождение и сущность сознания; 2) что является содержанием сознания? 3) почему оно является высшей формой отражения действительности? где истоки мыслей человека? и др.

Философы – идеалисты рассматривают сознание как самостоятельную субстанцию, лежащую в основе материального бытия или материи и создающее ее.

Философы материалисты придерживаются прямо противоположной точки зрения, полагая, что сознание, по отношению к материи, носит вторичный, производный характер, и эта вторичность, производность означает следующее:

1. Сознание возникает на конкретно – историческом этапе развития материи, т.е. в истории развития бытия, материи существовали формы, не обладавшие сознанием.

2. Сознание по отношению к материи носит вторичный характер, как свойство по отношению к своему носителю, т.е. мозгу.

3. Сознание вторично, ибо является высшей формой отражения объективного мира, т.е. точно также, как образ вторичен по отношению к своему оригиналу.

2. Происхождение и сущность сознания как общественно – исторического явления. Проблема идеального

Как возникновение сознания вообще, так и у отдельного человека, как правило, осуществляется на основе его активной «включенности»

в существующую совместную деятельность и в конкретные формы общения в ходе этой деятельности. Другими словами, сознание по своей сущности – это не простая функция человека как существа общественного или как сегодня сказали бы философы – социумного.

Человек мыслит с помощью мозга, который ему достается по своей природе, но активно он «включается» в социальную жизнь с помощью различных форм бытия, таких как, прежде всего, трудовая деятельность, различные формы языкового общения, конкретно – исторические системы общественных отношений.

Сознание обладает статусом особого рода бытия, особого рода субъективной реальности, т.е. существования, но проявляется на практике, прежде всего, через различные формы целеполагающей деятельности.

Как в философии, так и в науке сложились различные концепции происхождения сознания, среди которых можно выделить некоторые из них:

а) теория взрыва;

б) теория привнесения жизни, а значит – сознания извне, из-за пределов внеземной цивилизации;

в) теория божественного происхождения сознания;

г) теория Ч. Дарвина и его работа «Происхождение человека»;

д) теория антропосоциогенеза, разработанная Ф. Энгельсом в известной работе «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» и ряд других концепций.

Принимая во внимание указанные выше обстоятельства, заслуживают рассмотрения теория антропосоциогенеза (теория общественного происхождения человека). В этой теории, на мой взгляд, достаточно убедительно раскрыты как биологические, так и социальные причины (факторы) возникновения сознания.

К биологическим предпосылкам возникновения сознания относятся:

1. Прямохождение.

2. Высвобождение руки для проведения тех или иных операций.

3. Постепенное усложнение и развитие нервной системы, и прежде всего, мозга в результате перехода от стадного (коллективного) образа жизни к отдельному, сугубо индивидуальному.

Одним словом, в биологическом становлении человека, а значит и сознания, основную роль сыграли главным образом, внешние факторы.

К социальным предпосылкам возникновения сознания относятся:

1. труд как целесообразная деятельность, направленная на изготовление и использование предметов и орудий труда
2. членораздельная речь и язык.
3. система общественных отношений.

Таким образом, по своему происхождению сознание есть естественно – исторический и закономерный продукт развития природы и общества, а по сущности сознание есть свойство высокоорганизованной материи, свойство человеческого мозга отражать действительный мир в форме идеальных образов.

Какие же основные свойства можно выделить в сознании и какие оно функции выполняет?

Сознание, являет собой основную функцию человека как существа социального, общественного.

Человек мыслит с помощью мозга, который «дается» ему от рождения, но «сделать» его человеческим возможно лишь в определенной системе общественных отношений, трудовой целеполагающей деятельности с помощью языка как средства коммуникативного общения.

К основным свойствам сознания относятся:

1. целеполагание;
2. планирование действий для достижения определенных результатов;
3. предвидение, с помощью которого осмысливается и осознается будущее;
4. абстрактное или понятийно – логическое мышление, позволяющее понять внутренние сущностные параметры бытия;
5. предметное сознание, которое нацелено на осмысление и фиксирование предметного содержания познаваемого мира;

6. самосознание как осознание человеком самого себя как высшей общественной сущности и осознание того, что происходит не только в самом сознании, но в психике в целом.

7. рефлексивность сознания.

К основным функциям сознания можно отнести следующие:

1. с помощью сознания человек осуществляет познавательную функцию, т.е. получает все виды первичной информации о мире;
2. конструктивная функция сознания связана с конструктивным и целенаправленным преобразованием мира, созданием так называемой «второй» природы;
3. в регулятивной функции сознания фиксируется тот факт, что сознание как бы направляет человеческую деятельность на обеспечение гармонии поставленных целей и конкретно – реальных условий их достижения.

Задания для самостоятельного выполнения

Работа с философскими источниками

Форма контроля самостоятельной работы:

Оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий;

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что такое сознание?
2. Назовите три стороны сознания.
3. Какова взаимосвязь сознания, мышления, абстрактной речи?
4. Что такое бессознательное? Каковы его особенности по З. Фрейду?

Тема 17. «Познание как объект философского анализа»

Основные понятия и термины по теме: познание, гносеология, гносеологический оптимизм и агностицизм, релятивизм, скептицизм, паралогизмы, софизмы.

План изучения темы:

1. Понятие познания
2. Точки зрения на процесс познания
3. Принципы гносеологического познания
4. Субъект и объект познания
5. Уровни познания

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Понятие познания.

Познание – это процесс целенаправленного активного отражения действительности в сознании человека. В ходе познания выявляются разнообразные грани бытия, исследуется внешняя сторона и сущность вещей, явлений окружающего мира, а так же субъект познания, человек, может исследовать самого себя (самопознание). Раздел философии изучающий познание называется **гносеология**. Результаты познания остаются не только в сознании познающего человека, но и передаются из поколения в поколение, главным образом, с помощью материальных носителей (книг, рисунков и т.д.). В процессе жизни человек выполняет два вида действия по познанию:

- Познает окружающий мир непосредственно (т.е. открывает нечто новое либо для себя, либо для человечества);
- Познает окружающий мир через результаты познавательной деятельности других поколений (читает книги, учится, смотрит кинофильмы и т.д.).

В философии существует две основные точки зрения на процесс познания: **гносеологический оптимизм** и **агностицизм**. Сторонник гносеологического оптимизма (Беркли, Гегель, Дидро, Фейербах, Маркс и др.) считают, что мир познаваем, а человек обладает потенциально безграничными возможностями познания. Агностики (Кант, Юм) либо отрицают возможность познать мир, либо считают человека ограниченным в своих познавательных возможностях.

Разновидностью агностицизма являются **релятивизм** (Гераклит, Протагор) и **скептицизм** (Пиррон, Тимон). Релятивизм исходит из условности и относительности всяких знаний, скептицизм подвергает сомнению возможность познания мира. Релятивисты и скептики не

отрицают познание полностью, они отрицают возможность достоверного познания.

Современная гносеология стоит на позициях гносеологического оптимизма и базируется на следующих принципах:

- К проблеме познания нужно подходить с точки зрения развития и взаимосвязи всех явлений в мире, т.е. диалектически;
- Рассматривать все предметы и явления в контексте их исторического возникновения и становления;
- Признавать главным способом познания практику – деятельность человека по преобразованию окружающего мира и самого себя;
- Убеждение в самой возможности познания;
- Признавать самостоятельное существование предметов и явлений независимо от воли и сознания;
- Творческое отображение действительности;
- Искать индивидуальную и достоверную истину в конкретных условиях.

Познающим субъектом является человек. В сознании человека выделяют три подсистемы, каждая из которых решает познавательные задачи:

1. **Познавательная сфера** состоит из чувственного (внешние чувства) и рационального (внимание, память, воображение, мыслительная деятельность) познания;
2. **Эмоциональная сфера** включает внутренние чувства человека (радость, горе, любовь, сострадание и т.д.), аффекты (ужас, ярость, гнев), эмоциональное состояние (настроение), элементарные эмоции (голод, жажда и т.д.);
3. **Мотивационно-волевая сфера** включает мотивы, интересы, потребности и волю.

Объектом познания является окружающий мир. В процессе познания человек стремится к обретению истины.

Истина – это адекватное отражение объекта в сознании субъекта. Истину, содержащую нравственную оценку, называют **правдой**. Противоположностью правды является **ложь**.

Ложь – это преднамеренное искажение знаний, ее цель ввести в заблуждение тех, кому она предназначена.

Заблуждение – несоответствие знаний действительности. Заблуждение может возникать в силу самых разных причин: поспешных обобщений, одностороннего восприятия объекта, истолкования вероятных знаний как достоверных, предубеждений, несовершенства познавательных средств и т.д.

Наряду с понятием заблуждение может употребляться понятие **ошибка**. Ошибки принято делить на фактические (по содержанию) и логические, связанные с неправильным построением мысли. Логические делят на непреднамеренные (**паралогизмы**) и преднамеренные (**софизмы**).

Критерием истины является **практика**. **Практика** – это конкретная деятельность людей по преобразованию окружающего мира и самого человека.

Познание можно разделить на два уровня: научное и ненаучное. Ненаучное делят на донаучное, обыденное и вненаучное (паранаучное).

Донаучное познание – это исторический этап в развитии познания, предшествующий научному познанию.

Обыденное (житейское) познание основано на наблюдении и практическом освоении природы, на накопленном жизненном опыте. К **вненаучному** познанию относится познание, претендующее на научность, использующее научную терминологию, но с наукой несовместимое (алхимия, магия, астрология, уфология, спиритизм и т.д.).

Наука – это сфера исследовательской деятельности, направленная на производство знаний о природе, обществе и мышлении.

Задания для самостоятельного выполнения

Составление конспекта «Этические проблемы современной науки».

Форма контроля самостоятельной работы:

Оценка выполнения конспекта

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Как человек познаёт окружающий мир?

2. Каково значение внерационального познания?

3. Выскажите своё мнение: Что есть истина: абсолютная и относительная? Приведите примеры.

Тема 18. «Сущность процесса познания»

Основные понятия и термины по теме: познание, гносеология, гносеологический оптимизм и агностицизм, релятивизм, скептицизм, паралогизмы, софизмы.

План изучения темы:

1. Сущность процесса познания.
2. Многообразие форм духовно-практического освоения мира.
3. Основные направления в теории познания.
4. Структура познания.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Философия познания

Проблемой познания, его возможностей и закономерностей занимается **теория познания** или **гносеология** (от греч. gnosis — знание, и logos — учение), которая является одним из разделов философии.

Познание — это такое отношение человека к миру, в результате которого человек получает новое знание о нем. Это процесс получения знания.

Природа познания

Возможность познания заключена в таком всеобщем свойстве материи, как **свойство отражения**. Превращается это возможность в действительность в результате сложного и длительного процесса возникновения и развития сознания человека, способного адекватно отражать объективный мир выявлять его закономерности.

В сознании познающего субъекта формируется образ изучаемого объекта. Его идеальный характер нельзя до конца понять, оставаясь в пределах рассмотрения только структуры внутримозговых, нейродинамических процессов. Общественная природа практической

деятельности человека — вот тот специфический фактор, который вызывает к жизни идеальное, психическое высшего «постживотного» порядка. Учеными уже давно установлено, что чем выше существо поднялось по лестнице эволюции, тем меньше формы его жизнедеятельности заранее определяются строением нервных узлов, тем больше «степеней свободы» обретает организм в плане индивидуально-прижизненной приспособительной активности. И человек как высшая ступень этой эволюции может существовать не иначе, как только благодаря использованию познания как социальной формы отражения; являющейся посредствующим звеном его общественной деятельности.

Процесс отражения:

1. Отражаемое первично, а его отражение, то есть образ — вторично. Отношение между объектом познания и образом представляет собой отношение между оригиналом и «виртуальной» копией. Наши знания являются как бы фотоснимком с действительности, но идеальным, лишенным всякой вещественности.

2. Сознание человека, отражая объективный мир, способно давать верные представления о нем.

3. Образ субъективен по форме, носителю, но объективен по содержанию. Субъективность образа обусловлена тем, что он является продуктом сложных физиологических и психических процессов, а объективность — содержанием познаваемого объекта. Следует, однако, иметь в виду, что в объективное содержание гносеологического образа могут проникать субъективные моменты (искания, додумывания, фантазии и т. д.), что может привести к субъективизму в познании.

4. Отражение — это не пассивное созерцание, а активный творческий процесс формирования знаний на основе практического взаимодействия субъекта познания и его объекта. Активность субъекта проявляется, во-первых, в постепенном проникновении в сущность познаваемого объекта и, во-вторых, в так называемом «опережающем отражении», то есть способности человека предвидеть результаты своей деятельности, «конструировать» в своем сознании образы предполагаемого результата деятельности.

Субъект и объект познания:

Субъект познания — это активно осуществляющий познавательную деятельность производитель знания. Субъектом познания является, прежде всего, личность. Именно она непосредственно наделена способностью познавать. Но субъектом познания может быть и коллектив, социальная группа, а также общество в целом.

Объект познания — это то, на что направлена познающая деятельность субъекта, фрагмент бытия, оказавшийся в поле зрения его познающей мысли. Объекты познания делятся на:

- первичные, то есть фрагменты природной и социальной действительности;
- вторичные — различные проявления духовного мира людей;
- третичные — свой собственный духовный мир.

Проблема познаваемости мира.

В ответах философов на вопрос: познаваем ли мир? можно выделить две основные позиции. Одни из них (**гносеологические оптимисты**) признают принципиальную познаваемость мира, другие же сужают возможность познания или вообще ее отрицают. В этом и состоит суть учения **агностицизма** (греч. а не, gnosis — знание), который может выступать в различных формах.

Одной из первых был **скептицизм** философов античного мира (Пирон, Энесидем и др.). Они утверждали, что все знания нужно подвергать сомнению. Такая позиция играла положительную роль в борьбе против различного рода догматов.

Крайняя форма скептицизма родилась в XVIII веке в рассуждениях английского философа Д. Юма, который вообще отрицал вопрос о существовании объективного мира, поскольку, по его мнению, сознание человека не может выйти за пределы субъективных ощущений, а, следовательно, не может и познать мир. Несколько смягченной является другая форма агностицизма — дуалистическая позиция И. Канта, согласно которой признавалось реальное существование мира вещей, но отрицалось возможность их всестороннего познания. Человек, по мнению И. Канта, может познать явления объективного мира лишь до определенных пределов; проникнуть же в их сущность («вещь в себе») ему не дано.

В современных условиях агностицизм чаще всего выступает в форме **релятивизма и иррационализма**. Если первый преувеличивает, абсолютизирует относительность наших знаний, объявляет любые научные теории условными и относительными, то второй принижает роль разума в науке, утверждает, что мир по своей природе иррационален, а потому и непознаваем.

Агностицизм в познании обусловлен причинами гносеологического и социального порядка. К гносеологическим причинам относят:

- сложность и противоречивость любого объекта познания, неполное совпадение явления и сущности;
- определенную ограниченность и противоречивость самого процесса познания (ошибки чувственного восприятия, возможность заблуждений, неполнота знаний и т. д.);
- непонимание диалектики объективного мира и его познания, ошибочность методологических позиций (субъективизм, метафизичность).

Социальной причиной является позиция определенных социальных сил, заинтересованных в утрате широкими массами гносеологического оптимизма для их оглушения и выключения из социальной жизни.

Задания для самостоятельного выполнения

Не предусмотрено

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Назовите основные проблемы познания.
2. Что является субъектом и объектом познания?
3. Перечислите формы духовно-практического освоения мира.
4. Каковы основные философские позиции по вопросу «Познаваем ли мир»? Какой позиции придерживаетесь вы?

Раздел 5. Философское учение об обществе

Тема 19. «Общество как саморазвивающаяся система»

Основные понятия и термины по теме: общество, динамичность, эволюция, революция.

План изучения темы:

1. Философское понятие общества.
2. Признаки общества.
3. Общество как исторический процесс.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Философское понятие общества.

Самое широкое философское понятие общества звучит следующим образом: **общество – это совокупная деятельность людей, направленная на производство, поддержание и воспроизводство их жизни**. По мере развития философии на проблему общества возникали самые различные взгляды:

Философ	Идея
Демокрит	Общество возникло как результат естественных потребностей людей (необходимость делать и применять оружие, строить жилища, шить одежду и т.д.)
Аристотель	Человек – общественное существо. Общество – это развитая семья.
Гоббс	У общества есть два состояния: естественное и гражданское. В естественном состоянии идет непрерывная борьба всех против всех («Человек человеку волк»). Прав тот, у кого сила. Но люди стремятся к самосохранению, поэтому заключают договор и передают часть своих прав государству, в результате чего возникает гражданское общество.
Гегель	Гражданское общество – это сфера экономических отношений, которая вытекает из права.
Маркс	Общество – это сам человек в его общественных отношениях.
Современная	Общество – это совместные действия людей,

западная философия	интегрированных в социальные группы и системы.
--------------------	--

2. Признаки общества.

Философское понимание общества включает в себя два главных признака: *1) общество есть обособившаяся часть природы; 2) будучи связанной с целым, эта часть развивается по своим собственным специфическим законам, не сводимым к законам, которые изучает естествознание.*

Являясь открытой динамической системой, общество включает в себя следующие подсистемы: *экономическую, социальную, политическую и духовную.*

Экономической подсистемой общества является экономика, которую в широком смысле определяют как способ производства материальной жизни.

Под *социальной подсистемой* понимают все, что относится к разновидностям социума: семейно-родственные, национально-этнические, территориально-населенческие сообщества.

Политические отношения в своей совокупности образуют *политическую подсистему.*

Духовная подсистема – это сложное взаимодействие индивидуального и общественного сознания. *Общественное сознание* – это возникающая из общественной практики людей, их производственной, семейно-бытовой и иной деятельности совокупность чувств, настроений, идей, теорий, художественных и религиозных образов, различных взглядов, отражающих все разнообразие бытия. *Индивидуальное сознание* – восприятие отдельным человеком различных сторон бытия.

3. Общество как исторический процесс.

Общество представляет собой непрерывный процесс изменения и развития. Принято выделять следующие основные концепции исторического развития:

Философ	Идея
---------	------

Средневековые философы	Провиденциализм: история – это божественный план спасения человечества.
Мыслители эпохи Возрождения	История – это творчество самих людей.
Гегель	История – это особый вид закономерности, который может реализоваться только в результате сознательной деятельности людей.
Сен-Симон	Определяющую роль в развитии общества играет индустрия (экономическая деятельность людей и соответствующие ей формы собственности).
Маркс	Теория общественно-экономических формаций: соотношение уровня развития производительных сил и производственных отношений (первобытно-общинная формация, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая).
Конт	Общество – это социальный организм, который можно рассматривать статически и динамически.
Органическая школа (Спенсер, Сорокин)	Социальная динамика – это социальная физиология.
Структурно-функциональный циклизм (Парсонс)	Общество – независимая система, существующая за счет собственных ресурсов.
Шпенглер	История человечества – это история замкнутых национальных культур, каждая из которых проходит в своем развитии два этапа: 1) восхождение и расцвет; 2) разложение и гибель.
Тойнби	История – это существование локальных цивилизаций, замкнутых в себе и абсолютно неповторимых и уникальных.
Росту	Теория стадий роста: 1) доиндустриальное

	общество; 2) индустриальное; 3) постиндустриальное.
--	---

Все изменения, происходящие в обществе, принято делить на эволюционные и революционные. *Эволюция* – это сумма количественных изменений, которые подготавливают изменения качественные. *Революция* – это скачок или серия скачков, которые в итоге приводят к замене старого новым.

Задания для самостоятельного выполнения

Написание реферата «Глобальные проблемы современности, их классификация, пути решения и выживания человечества».

Форма контроля самостоятельной работы:

Оценка результатов защиты рефератов

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что означает философское понятие общества?
2. Перечислите признаки общества.
3. Каковы основные концепции исторического развития общества?
4. Приведите примеры эволюционных и революционных изменений в обществе.

Тема 20. «Проблема личности в философии»

Основные понятия и термины по теме: человек, личность, потребность, интерес, социальные нормы

План изучения темы:

1. Понятия «человек» и «личность»
2. Качества личности.
3. Потребности и интересы личности.
4. Социальные нормы личности.
5. Деятельность и жизненная позиция.
6. Воспитание личности.

Краткое изложение теоретических вопросов:

1. Издревле (начиная с древнеиндийской, древнекитайской, античной философии) **проблема человека** занимала умы философов. Данная проблема становится еще более актуальной в XX веке, когда новыми факторами жизни человека стала научно-техническая революция и человеческая личность рискует нивелироваться "в тисках" информационно-техногенного общества.

Человек — особое существо, явление природы, обладающее, с одной стороны, биологическим началом (приближающим его к высшим млекопитающим), с другой стороны, духовным — способностью к глубокому абстрактному мышлению, членораздельной речи (что отличает его от животных), высокой обучаемости, усвоению достижений культуры, высокому уровню социальной (общественной) организации.

Для характеристики *духовного начала* человека на протяжении многих веков используется понятие "**личность**" — совокупность врожденных и приобретенных духовных свойств человека, его внутреннее духовное содержание.

Личность — это врожденные качества человека, развитые и приобретенные в социальной среде, совокупность знаний, навыков, ценностей, целей.

2. При характеристике человеческой личности следует уделить внимание такому понятию, как **качества личности** — врожденные или приобретенные привычки, образ мышления и поведения.

По качествам, их наличию, развитости различают людей. Через качества можно дать характеристику личности человека.

В значительной мере качества формируются под влиянием семьи и общества.

В философии выделяются **позитивные моральные качества:**

- гуманизм;
- человечность;
- честь;
- совесть;

- скромность;
- великодушные;
- справедливость;
- верность;
- иные качества.

И общественно осуждаемые — негативные:

- чванливость;
- цинизм;
- грубость;
- тунеядство;
- трусость;
- нигилизм;
- иные негативные черты.

К общественно полезным качествам относятся:

- воля;
- решительность;
- мудрость;
- умение;
- установки;
- убеждения;
- патриотизм.

Человек, как правило, совмещает в себе всё виды качеств; одни качества развиты больше, другие — меньше.

3. Характерной чертой каждого человека, личности является наличие **потребностей и интересов.**

Потребности — это то, в чем человек чувствует необходимость.

Потребности могут быть:

- биологическими (естественными) - в сохранении жизни, питании, размножении и др.;
- духовными — стремление обогатить внутренний мир, приобщиться к ценностям культуры;
- материальными - обеспечить достойный уровень жизни;
- социальными — реализовать профессиональные способности, получить должную оценку со стороны общества.

Интересы — конкретное выражение потребностей, заинтересованность в чем-либо. Совместно с потребностями интересы — также двигатель прогресса.

Среди интересов выделяются:

- личные (индивидуальные);
- групповые;
- классовые (интересы социальных групп - рабочих, учителей, банкиров, номенклатуры);
- общественные (всего общества, например, в безопасности, правопорядке);
- государственные;
- интересы всего человечества (например, в недопущении ядерной войны, экологической катастрофы и др.).

Также **интересы могут быть:**

- материальными и духовными;
- нормальными и ненормальными;
- долговременными и ближайшими;
- разрешенными и неразрешенными;
- общими и антагоническими.

Наличие различной иерархии потребностей и интересов, их конфликт, борьба являются внутренним двигателем развития общества.

4. Особым аспектом нормальной жизни человека (личности) в обществе является наличие социальных норм.

Социальные нормы — общепринятые в обществе правила, регулирующие поведение людей.

Социальные нормы имеют жизненно важное значение для общества:

- поддерживают порядок, равновесие в обществе;
- подавляют скрытые в человеке биологические инстинкты "окультуривают" человека;
- помогают человеку приобщиться к жизни общества, социализироваться.

Видами социальных норм являются:

- нормы морали;
- нормы группы, коллектива;

- специальные (профессиональные) нормы;
- нормы права.

5. Жизнь человека и общества невозможна без деятельности — целостных, системных, последовательных, направленных на определенный результат действий. Основным видом деятельности является труд.

Человек, живущий в обществе, взаимодействуя с другими индивидами, занимает определенную жизненную позицию.

Жизненная позиция — отношение человека к окружающему миру, выражающееся в его мыслях и поступках. Выделяются *две основные жизненные позиции*:

- пассивная (конформистская), направленная на подчинение окружающему миру, следованию обстоятельствам.
- активная, направленная на преобразование окружающего мира, контроль над ситуацией;

В свою очередь, **конформистская жизненная позиция** бывает:

- авторитарно-конформистская (человек в своем поведении ориентируется на поведение и взгляды какого-то отдельного, очень влиятельного и авторитетного человека, как правило, руководителя коллектива);
- групповая-конформистская (отдельный человек, как и другие члены группы, жестко придерживается норм, принятых в группе);
- общественно-конформистская (отдельный индивид подчиняется нормам общества и "плывет по течению"); данное поведение особенно было свойственно гражданам тоталитарных государств.

Активная жизненная позиция также имеет свои грани:

- активное, самостоятельное поведение по отношению к другим индивидам, но подчинение лидеру группы;
- подчинение нормам общества, но стремление лидировать в группе, коллективе;
- игнорирование общественных норм и активное стремление "найти себя" вне общества — в банде преступников, среди хиппи, в других асоциальных группах;

- непринятие норм общества, но стремление самостоятельно и с помощью других изменить всю окружающую действительность (пример: революционеры — Ленин и другие).

6. Для нормального вхождения человека в общество, для его адаптации, гармоничного существования самого общества необходимо воспитание личности.

Воспитание — это приобщение индивида к социальным нормам, духовной культуре, подготовка его к труду и будущей жизни.

Основные цели воспитания:

- подготовить человека к жизни в обществе (передать ему материальную, духовную культуру, опыт);
- развить общественно ценные качества личности;
- стереть или притупить, нейтрализовать осуждаемые в обществе качества;
- научить человека взаимодействию с другими людьми;
- научить человека труду.

Задания для самостоятельного выполнения

Составление конспекта «Человек в информационно - техническом мире».

Форма контроля самостоятельной работы:

Оценка выполнения письменной работы

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Что такое непредопределённость?
2. В чём значение незаменимости и неповторимости человека?
3. Какова роль творчества в жизни человека?
4. Каково значение категорий человеческого бытия?

Как вы понимаете высказывание М.К. Мамардашвили: «Человек — это стремление быть человеком»?

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль

Перечень точек рубежного контроля	Охват тем	Форма контроля
ТРК – 1	1-4	тесты
ТРК – 2	5-10	тесты
ТРК – 3	11-13	письменная работа
ТРК – 4	14-18	письменная работа
ТРК – 5	19-20	терминологический диктант
ТРК – 6	21-24	тесты

Итоговый контроль по дисциплине – дифференцированный зачет

Перечень заданий для дифференцированного зачета Вариант № 1

Часть 1

Инструкция по выполнению заданий № 1-3:

Соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Ответ запишите в виде соответствия набора цифр и букв. Например, 2-А, 1-Б, 3-В, 4-Г. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

1. Установите соответствие между философскими учениями и их определениями:

- | | |
|------------------|-----------------------------------|
| 1. Онтология; | А. учение о методах познания; |
| 2. Гносеология; | Б. учение о познании; |
| 3. Антропология; | В. учение о бытии; |
| 4. Методология. | Г. учение о человеке и его бытии. |

2. Установите соответствие между философами и эпохами, к которым они относятся:

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 1. Аристотель; | А. средневековье; |
| 2. Аврелий Августин; | Б. античность; |
| 3. Николай Кузанский; | В. новое время; |
| 4. Декарт. | Г. возрождение. |

3. Установите соответствие между понятиями и определениями:

- | | |
|--------------|---|
| 1. Личность; | А. любой человек; |
| 2. Индивид; | Б. совокупность врождённых актов поведения; |
| 3. Инстинкт; | В. системное, социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении; |
| 4. Рефлекс. | Г. ответная реакция организма на те или иные воздействия. |

Часть 2

Инструкция по выполнению заданий № 4-21:

При выполнении задания части 2 выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа в работе и запишите ответ. В каждом задании только один правильный ответ. Если вы записали неверный ответ, то зачеркните этот номер крестом и рядом запишите номер правильного ответа.

4. Первая философская школа Древней Греции:

1. пифагорейская;
 2. милетская;
 3. элейская;
 4. платоновская.
5. Античный автор тезиса «человек – мера всех вещей»:
1. Сократ;
 2. Аристотель;
 3. Платон;
 4. Протагор.

6. Разумное и логическое познание действительности невозможно, утверждает:
1. иррационализм;
 2. рационализм;
 3. субъективизм;
 4. эмпиризм.
7. Геоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве ...
1. человека;
 2. природы;
 3. космоса;
 4. бога.
8. Термин «возрождение» означает восстановление интереса к ...
1. первобытности;
 2. античности;
 3. язычеству;
 4. средневековью.
9. Ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения определялась...
1. происхождением;
 2. социальной принадлежностью;
 3. личными заслугами;
 4. соответствием общественным нормам.
10. Представители философии Нового времени:
1. Френсис Бекон;
 2. Джон Локк;
 3. Уильям Оккам;
 4. Томас Мор.
11. Философское направление, на позиции которого опирался Р. Декарт:
1. стоицизм;
 2. агностицизм;
 3. гуманизм;
 4. скептицизм.
12. Причина неравенства в человеческом обществе, по Руссо:

1. собственность;
 2. власть;
 3. наследственность;
 4. воспитание.
13. Представители Немецкой классической философии:
1. Г. Зиммель;
 2. Л. Фейербах;
 3. О. Шпенглер;
 4. Н. Макиавелли.
14. Диалектический материализм – учение
1. иррационализма;
 2. марксизма;
 3. позитивизма;
 4. экзистенциализма.
15. Мыслитель философии жизни, рассматривавший волю как главный принцип жизни и познания:
1. А. Шопенгауэр;
 2. О. Шпенглер;
 3. В. Дильтей;
 4. А. Бергстон.
16. Философ, оказавший наибольшее влияние на идеи З. Фрейда:
1. Г. Гегель;
 2. И. Фихте;
 3. Ф. Ницше;
 4. Л. Фейербах.
17. Ученый, доказавший зависимость биологической и общественной жизни от влияния Космоса:
1. Циолковский;
 2. Чижевский;
 3. Вернадский;
 4. Флоренский.
18. Учение о бытии:
1. гносеология;
 2. логика;
 3. онтология;

4. диалектика.
19. Форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений:
1. абстракция;
 2. понятие;
 3. интеграция;
 4. конкретизация.
20. Мир имеет или материальное начало, или духовное, утверждает...
1. дуализм;
 2. скептицизм;
 3. монизм;
 4. агностицизм.
21. Хронологические рамки европейского средневековья - ... вв.
1. I – XV;
 2. V – XV;
 3. VIII – XV;
 4. XI – XV.

Часть 3

Инструкция по выполнению заданий № 22 – 30:

Для выполнения заданий с открытым ответом запишите краткий ответ на вопрос, вставьте правильное слово (словосочетание) или закончите предложение. Если указали неверный ответ, зачеркните его и рядом запишите верный ответ.

22. Материалистическая теория эволюции органического мира называется:
23. Сфера общественной деятельности, обеспечивающая блокирование разрушительных тенденций во всех сферах общественного развития: _____.
24. Христианство, Буддизм, Ислам – это _____.
25. Наиболее видный представитель антропологического дуализма души и тела:

26. Эпоха, в которой человек рассматривался как часть мирового порядка, _____ установленного Богом: _____.
27. Философ Нового времени, считавший «войну всех против всех» _____ естественным _____ состоянием общества: _____.
28. Представитель русской философии, утверждавший, что человек – _____ высшее _____ произведение природы: _____.
29. Кто является основателем психоанализа? _____.
30. Назовите имя мыслителя, видевшего смысл всемирной истории в религиозной эволюции и духовном совершенствовании человечества. _____.

Вариант № 2

Часть 1

Инструкция по выполнению заданий № 1-3:

Соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Ответ запишите в виде соответствия набора цифр и букв. Например, 2-А, 1-Б, 3-В, 4-Г. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

1. Установите соответствие между понятиями и определениями:

- | | |
|-------------|--|
| 1. Индукция | А. логическое умозаключение от общего к частному; |
| 2. Дедукция | Б. логическое умозаключение от частных единичных случаев к общему выводу; |
| 3. Разум | В. способность человека к индуктивному и дедуктивному мышлению; |
| 4. Рассудок | Г. высшее проявление человеческой психики и сознания: умение находить оригинальное решение в неожиданной ситуации. |

2. Установите соответствие между понятиями и определениями:

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Духовная культура | А. учение о морали, о нравственности как |
|----------------------|--|

1. Д. Локк;
2. Г. Лейбниц;
3. Б. Спиноза;
4. И. Ньютон.

12. Философское направление, характерное для Немецкой классической философии:

1. скептицизм;
2. иррационализм;
3. рационализм;
4. материализм.

13. Определяющие отношения между людьми в марксистской философии:

1. производственно-экономические;
2. политические;
3. правовые;
4. идеологические.

14. Последователи марксистской философии:

1. К. Аксаков;
2. Г. Плеханов;
3. К. Леонтьев;
4. Ф. Ницше.

15. Мыслитель, считавший «волю к власти» стимулом и основной общественной жизни:

1. Ф. Ницше;
2. О. Шпенглер;
3. В. Дильтей;
4. Г. Зиммель.

16. Искусство как форма культуры характеризуется:

1. точностью и определённостью;
2. образностью и творческим характером;
3. творческим характером и понятийным мышлением;
4. соответствием действительности.

17. Политическую культуру характеризуют:

1. политическое изменение;
2. политическое сознание;

3. политический интерес;
4. партийная система.

18. Представитель русского космизма:

1. Циолковский;
2. Леонтьев;
3. Катков;
4. Писарев.

19. Основной закон диалектики – закон ...

1. противоречия;
2. единства и борьбы противоположностей;
3. тождества;
4. сохранения энергии.

20. Способность человека оперировать образами окружающего мира, идеально воспроизводить действительность в мышлении называется:

1. сознанием;
2. познанием;
3. отражением;
4. ощущением.

21. Проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в мышлении человека – это:

1. знание;
2. познание;
3. исследование;
4. истина.

Часть 3

Инструкция по выполнению заданий № 22 – 30:

Для выполнения заданий с открытым ответом запишите краткий ответ на вопрос, вставьте правильное слово (словосочетание) или закончите предложение. Если указали неверный ответ, зачеркните его и рядом запишите верный ответ.

22. Мыслители, которые ввели в философию понятие «общественное бытие»: _____.

23. Прогрессивное преобразование, изменение, переустройство какой-либо стороны общественной жизни:

24. Человек – часть природы, и, как всякая природа, состоит из атомов, - считал

25. Античный философ, выделявший социальность и разумность как две основные характеристики, отличающие человека от животного:

26. Эпоха, характеризующаяся пафосом гуманизма, автономией человека, вера в его безграничные возможности:

27. Основатель антропоцентрического рационализма:

28. Учёный, обосновавший основные факторы эволюции органического мира:

29. Мыслитель, считавший, что в поисках смысла истории следует исходить из её «конца», т.е. предполагаемых результатов:

30. Философ, определявший всемирную историю как «разумное, необходимое обнаружение мирового духа»:

Вариант № 3

Часть 1

Инструкция по выполнению заданий № 1-3:

Соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Ответ запишите в виде соответствия набора цифр и букв. Например, 2-А, 1-Б, 3-В, 4-Г. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

1. Найдите соответствия между разделом философии и основной категорией:

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1. Онтология; | А. красота; |
| 2. Гносеология; | Б. нравственность; |

- | | |
|--------------|------------|
| 3. Этика; | В. истина; |
| 4. Эстетика. | Г. бытие. |

2. Соотнесите понятия и философов, которые их используют:

- | | |
|----------|----------------|
| 1.Бытие; | А. Аристотель; |
| 2.Форма; | Б. Демокрит; |
| 3. Идея; | В. Парменид; |
| 4. Атом. | Г. Платон. |

3. Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| 1. Немецкая классическая философия; | А. античность; |
| 2. Герменевтика; | Б. средневековье; |
| 3. Патристика; | В. современность; |
| 4. Софистика. | Г. новое время. |

Часть 2

Инструкция по выполнению заданий № 4-21:

При выполнении задания части 2 выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа в работе и запишите ответ. В каждом задании только один правильный ответ. Если вы записали неверный ответ, то зачеркните этот номер крестом и рядом запишите номер правильного ответа.

4. Определите время возникновения философии:

1. середина III тысячелетия до н.э.;
2. VII-VI в.в. до н.э.;
3. XVII-XVIII в.в.;
4. V-XV в.в.
5. Основы бытия, проблемы познания, назначение человека и его положение в мире изучает:
 1. философия;
 2. онтология;
 3. гносеология;
 4. этика.
6. Основным принципом античной философии был:
 1. космоцентризм;
 2. теоцентризм;
 3. антропоцентризм;

4. сциентизм.

7. Мироззрение – это:

1. совокупность знаний, которыми обладает человек;
2. совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе;
3. отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе;
4. система адекватных предпочтений зрелой личности.

8. Теоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве:

1. бога;
2. человека;
3. природы;
4. космоса.

9. Представитель средневековой философии:

1. Фома Аквинский;
2. Диоген Лаэртский;
3. Гераклит Эфесский;
4. Парменид Элейский.

10. Представитель философии эпохи Возрождения:

1. Т. Гоббс;
2. Дж. Бруно;
3. Анаксимандр;
4. Аристотель.

11. Утверждение: «Я мыслю, следовательно, я существую» высказал:

1. Р. Декарт;
2. Фома Аквинский;
3. Вольтер;
4. Ф. Бэкон.

12. Основа бытия, существующая сама по себе независимо ни от чего другого:

1. субстанция;
2. сознание;
3. интенция;

4. атрибут.

13. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть:

1. мера;
2. явление;
3. материя;
4. качество.

14. Глобальные проблемы – это

1. проблемы, решение которых еще не найдено наукой;
2. проблемы, от решения которых зависит выживаемость всего человечества;
3. присущие только развивающимся и бывшим социалистическим странам;
4. экологические проблемы.

15. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:

1. Сократ;
2. Аристотель;
3. Пифагор;
4. Цицерон.

16. Онтология – это:

1. учение о всеобщей обусловленности явлений;
2. учение о сущности и природе науки;
3. учение о бытии, о его фундаментальных принципах;
4. учение о правильных формах мышления.

17. Кто из античных философов учил, что всё развивается, что первопричина мира и его первооснова – это огонь, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды?

1. Фалес;
2. Гераклит;
3. Платон;
4. Демокрит.

18. Философское направление, отрицающее или ограничивающее роль разума в познании, выдвигая на первый план волю, созерцание, чувство, интуицию:

1. иррационализм;
2. рационализм;
3. эмпиризм;
4. скептицизм.

19. Определяющие отношения между людьми, в марксистской философии:

1. идеологические;
2. политические;
3. правовые;
4. производственные.

20. Для идеализма характерно утверждение:

1. первично сознание, материя независимо от сознания не существует;
2. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга;
3. это строгая непротиворечивая система суждений о природе;
4. первично сознание, материя не существует.

21. Основное утверждение эмпиризма

1. высший вид познания – интуиция;
2. всё знание человека основывается на опыте;
3. мир в принципе не познаваем;
4. всё подвергать сомнению.

Часть 3

Инструкция по выполнению заданий № 22 – 30:

Для выполнения заданий с открытым ответом запишите краткий ответ на вопрос, вставьте правильное слово (словосочетание) или закончите предложение. Если указали неверный ответ, зачеркните его и рядом запишите верный ответ.

22. Что является предметом философии?

23. Кому из античных мыслителей принадлежит изречение: «Все течет, все изменяется... Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»?

24. Кто из античных мыслителей явился основоположником атомизма?

25. Согласно учению З. Фрейда определяющим началом в психике человеке является:

26. Кто являлся автором книги «Критика чистого разума»?

27. Впишите ключевое слово в определение:

Философское направление, которое исходит из первичности материального по отношению к духовному.

28. У кого из перечисленных мыслителей понятие «абсолютной идеи» является основным в философской концепции?

29. Как называется учение, согласно которому смысл жизни человека - наслаждение?

30. Кто из указанных мыслителей является основоположником учения о биосфере и ноосфере?:

ГЛОССАРИЙ

Агностицизм – учение, отрицающее возможность достоверного познания мира, закономерностей природы и общества.

Аксиология – учение о духовных ценностях.

Антропология (философская) – это философские взгляды на природу и сущность человека, который выступает исходным началом и центральным объектом философского анализа.

Апологетика – течение в раннем христианском богословии, ставившее перед собой задачу защиты христианской веры с помощью доводов разума, философских аргументов.

Априорный – знание, предшествующее опыту и независимое от него.

Бытие – категория, фиксирующая основу существования; в структуре философского знания выступает предметом онтологии; в теории познания рассматривается как базисная для любой возможной картины мира и для всех прочих категорий.

Гносеология – теория познания, один из основных разделов философии, изучающий отношения человека и мира в процессе познания.

Дедукция – метод познания, для которого характерен переход от общего к частному и единичному, выведение единичного из общего.

Диалектика – учение о всеобщей связи явлений и развитии, которое происходит из-за наличия противоречий в окружающем мире и сознании.

Духовность – сложное, производное от термина «дух». Духовность – реальность, не сводимая к вещественному, материальному, осязательному чувствами. Это надчувственное, идеальное образование.

Знание – адекватное отражение действительности в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений и теорий.

Идеализм – направление в философии, которое признает первичным дух, сознание, идею.

Индукция – метод познания, для которого характерен переход от частного и единичного к общему, выведение общего из единичного.

Картина мира – понятие, обозначающее сформированную мировоззрением определенной эпохи систему знаний о мире, его

причинах, структуре, порядке взаимодействия составных частей, взгляды на природу человека, его место и роль в целостной организации миропорядка.

Коммунизм – тип общества, основанный на общественной собственности на средства производства.

Католицизм – одно из направлений в христианстве, главой которого является папа римский.

Логика – наука, изучающая формы, законы и приёмы мышления, с помощью которых человек осуществляет познание;

Материализм – направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю.

Материя – независимая от человека и любого сознания реальность. Она вечна и является источником всего, что нас окружает.

Механистическая картина мира – представления о мире, согласно которым все явления вызываются причинами, родственными механическому взаимодействию, и оцениваются в соответствии с законами (классической) механики.

Мировоззрение – совокупность наиболее общих взглядов на мир и место в нем человека. Мировоззрение – это не только система представлений о мире, но и система норм и правил поведения людей по отношению друг к другу и к окружающему миру, единых для определенного сообщества.

Миф – это упорядоченное, систематизированное мировоззрение, передающее представление разных народов о происхождении мира, о явлениях природы, о сверхъестественных существах, о делах богов и героев.

Общество – основополагающая категория философии и социологии. В широком смысле понимается как отделившаяся от природы часть мира, представляющая собой исторически изменяющуюся форму жизнедеятельности людей, которая проявляется в функционировании и развитии социальных институтов, организаций, групп и отдельных индивидов.

Онтология – учение о сущем, о бытии

Пантеизм – учение о том, что всё есть Бог: Вселенная и природа.

Патристика (V-XI вв.) – церковно-философское направление, основанное на вере в религиозные догматы.

Проблемы глобальные – это проблемы, которые затрагивают интересы каждого народа и каждого человека в отдельности; решение их возможно только совместными усилиями; от того, в каком направлении будет осуществлено (или не осуществлено) их решение, зависят судьбы всего человечества.

Пессимизм – мировоззрение, для которого характерно негативное отношение к действительности, ожидание в будущем наихудшего варианта развития событий.

Православие – одно из направлений в христианстве, которое не имеет единого церковного центра, состоит из самостоятельных поместных православных церквей.

Рационализм – философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

Религия – сложное духовное образование и общественно-историческое явление, где вера неизменно ставится на первое место и всегда ценится выше знания.

Сенсуализм – направление в теории познания, в котором чувственность является главной формой достоверного познания.

Синкретизм – сочетание разнородных воззрений, взглядов, при котором игнорируется необходимость их внутреннего единства и непротиворечивости друг другу.

Скептицизм – философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надежности истины. Родоначальником античного скептицизма является Пиррон, который не допускал возможности достоверного знания и не верил в возможность рационального обоснования норм поведения.

Субъект – познающий индивид или социальная группа, активное начало в познании.

Теология – богословие, учение о Боге. Совокупность основанных на текстах, принимаемых как божественное откровение, религиозных доктрин о сущности и действии Бога.

Схоластика (XI - XV вв.) – церковно-философское направление, содержание которого было преимущественно ориентирован на

рационалистическое обоснование положений христианского вероучения.

Теология – учение о Боге, или богословие.

Тоталитаризм – диктаторский режим, одной из главных черт которого является подавление личности и господство всеобщего страха.

Философия – форма духовной деятельности, направленная на постановку, анализ и решение мировоззренческих вопросов для выработки целостного взгляда на мир и на место в нем человека.

Философская система – такая концепция, которая включает в себя важнейшее из философского знания и отвечает на все основные философские вопросы.

Экзистенциализм, или философия существования, – направление философии, которое ориентировано, прежде всего, на проблемы, связанные с человеком, смыслом его бытия в современном мире.

Эмпиризм (с греч. – «опыт») – философское направление, которое отражало тот факт, что в основе науки Нового времени лежит изучение опытных данных через эксперимент.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные источники:

Для преподавателей

1. Волкогонова О.Д. Основы философии. / О.Д. Волкогонова, М.Н. Сидорова - М.: ИД «ФОРУМ-ИНФРА М», 2017, 480 с.
2. Горелов А.А. Основы философии. / А.А. Горелов - М.: Академия, 2018, 256 с.
3. Философия. Учебное пособие. / Под ред. В.Н. Лавриненко.- М.: Юрист, 2016, 506 с.
5. Хрусталеv Ю.М. Основы философии. / Ю.М. Хрусталеv. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017, 304 с.

Для студентов

1. Алексеев П.В. Панин А.В. Философия. Учебник для ВУЗов – М.: ТЕИС, 2018, 430 с.
2. Билялова Э.Р. , Гайнуллин Р.В. Смысл жизни. Жизнь и смерть в духовном опыте человека. Учебное пособие. М.: ВУНМЦ, 2017, 254 с.
3. Гуревич И.С. Введение в философию. М., 2016, 425 с.
4. Кохановский В.П. Основы философии. /В.П. Кохановский, Л.А. Жаров, .П. Яковлев – Ростов-на-Дону, Феникс, 2017, 320 с.

Дополнительные источники:

Для преподавателей

1. Зима В.Н., Михайличенко Н.Ф. Основы философских знаний. Методические рекомендации к изучению курса. М.: ВУНМЦ, 2017, 345 с.
2. Нижников С.А. Философия. Курс лекций. / С.А. Нижников. - М.: Экзамен, 2016, 396 с.

3. Стрельник О.Н. Философия. Конспект лекций. / О.Н. Стрельник. - М.: Высшее образование, 2017, 335 с.
4. Философия медицины. /Под ред. Ю.Л. Шевченко. - М.: ГЭОТАР-МЕД, 2016, 408 с.

Для студентов

1. Зима В.Н. Основы философских знаний. Курс лекций. М.: ВУНМЦ, 2017, 325 с.
2. Лосский Н.О. История русской философии. М., 2018, 280 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://labrip.com/>
2. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>
3. <http://intencia.ru/FAQ-5.html>